

MAGGIO 2026

MARIE CLAIRE MAISON



ATMOSFERE

ISPIRAZIONI

I segni scultorei modellano gli spazi e i tocchi di luce creano atmosfera

di Elisa Ci Penagini



© GIANLUCA BELLOMO, © DALEKXANDRE

1. *Vesta*, comodo dal design versatile realizzabile in molte finiture e disponibile anche con piano in light stone. Della stessa serie anche il comò. Di Ferrani Sbolgi novamobili.it **2.** Dall'appliche alla lampada a sospensione, *Clip*, in vetro e metallo. Disponibile in due dimensioni nelle finiture marrone, grigio e ametista. Design Pio&Tito Toso. italamp.com **3.** La credenza *Sinnar* in legno di Mango e Mdf, presenta una composizione geometrica nelle ante che si inseriscono in una linea dai profili stondati. La finitura in nero opaco dona carattere e matericità. bizzotto.com **4.** *Maap* di Erwan Bouroullec, lampada da parete in Tyvek® con struttura magnetica e luce diffusa dalle innumerevoli interpretazioni. flos.com **5.** Rigore costruttivo e gesto plastico per il tavolo *Ori*, una presenza scultorea dove traverse e vele di legno curvate sorreggono il piano sovrastante. Olmo tinto grigio con finitura opaca a olio. delcourtcollection.com **6.** Moduli esagonali e componibili per la collezione *Pétria*, pensati come sedute o piani d'appoggio ispirati al basalto islandese. Di Pep Gramage. vicalhome.com **7.** *Archimede* la nuova seduta dalla struttura in metallo verniciato nero opaco e il rivestimento in pelle di CarlesiTonelli Studio. riflessi.it **8.** *Absolute 45*, eleganza contemporanea tra Rovere Malto, alluminio Corda e dettagli materici di forte personalità. arbiarredobagno.it

MAGGIO 2026

COSE DI CASA



ARREDI

SEGNI PARTICOLARI: FLESSIBILI

I tavoli allungabili sono una soluzione intelligente quando servono posti in più, ma bisogna sceglierli proporzionati allo spazio e coerenti con lo stile della casa. Non solo: dimensioni, forma, materiali e sistema di apertura fanno la differenza: quali sono le caratteristiche essenziali da valutare prima dell'acquisto?



Quando si deve scegliere il tavolo da pranzo, i modelli allungabili meritano un'attenzione particolare. Dal punto di vista estetico non hanno nulla da invidiare a quelli fissi, ma offrono un vantaggio concreto: la possibilità di aggiungere posti quando serve, in modo sempre più facile. Le **dimensioni della stanza** influenzano sia le misure sia la configurazione del tavolo e questo vale tanto nei contesti ridotti, dove ogni centimetro conta, quanto negli ambienti più ampi: **un tavolo sottodimensionato** rispetto allo spazio disponibile crea uno squilibrio visivo che compromette l'armonia complessiva. Per questo **è importante che, soprattutto da chiuso, il piano risulti proporzionato al contesto**. In rapporto alla massima estensione, è necessario prevedere intorno al tavolo un passaggio di **70-80 cm**, indispensabile per muoversi con agio, sedersi e alzarsi comodamente. Questa misura sale a **100-120 cm** quando la zona di passaggio è di fianco a un mobile o una porta, per consentirne agevolmente l'apertura.

Il tavolo rettangolare **Atlantis di Riflessi** (www.riflessi.it) ha il piano allungabile in ceramica Calacatta oro lucido e le gambe in ottone spazzolato a mano. Misura L 90 x P 160/240 x H 74 cm e costa 4.270 euro.

MAGGIO 2026

COSE DI CASA



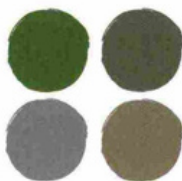
SEDUTE

VERDE Grande protagonista dell'interior design degli ultimi anni, si declina in una gamma tra le più versatili e sofisticate per gli interni. Il motivo è semplice: richiama la natura e trasmette una sensazione di equilibrio e calma. Le tonalità salvia, polverose e delicate, si abbinano con rosa antico e beige per atmosfere morbide e romantiche; la variante bottiglia, più profonda, valorizza materiali come ottone, marmo e superfici nere, dando vita a composizioni eleganti e contemporanee. Le sfumature più vivaci, come mela o lime, funzionano invece come accenti dinamici, ideali per chi cerca contrasti decisi e un linguaggio più grafico.



1. Ziggy di Nobodinoz (www.nobodinoz.com) ha il rivestimento sfoderabile in cotone biologico certificato Oeko-Tex. Disponibile in una serie di coppie cromatiche, è facile da spostare grazie alla maniglia. Misura 90 x 90 cm x H 60 cm; costa 389,95 euro. **2. Can di Hay** (www.hay.com) è ottenuta con pannelli in tessuto teso su una sottile silhouette di acciaio. Misura L 97 x P 89,5 x H 82 cm; su www.madeindesign.it costa 1.818,15 euro.

4 (E PIÙ) NUANCE



3. Lunam di Kartell (www.kartell.com) ha seduta e schienale in poliuretano rivestito in tessuto curly o orsetto proposto in più colori; i piedi sono in acciaio. Misura L 83 x P 82 x H 75 cm e costa a partire da 2.313 euro. **4. Meghan di Riflessi** (www.riflessi.it), con base girevole verniciata bronzo, presenta il rivestimento in tessuto Ischia H06. Misura L 85 x P 84 x H 84 e costa 1.720 euro.



IL VERDE SI TROVA AL CENTRO DELLO SPETTRO VISIBILE: NON RICHIEDE SFORZI DA PARTE DELL'OCCHIO, QUINDI È PERFETTO PER AMBIENTI DOVE SI PASSA TANTO TEMPO



MAGGIO 2026

COMPO ARREDO



La nuova seduta Archimede: tre interpretazioni sartoriali, un'unica anima progettuale

RIFLESSI e la nuova seduta firmata da CarlesiTonelli Studio

In occasione della Milano Design Week 2026, RIFLESSI - azienda specializzata nella produzione di arredi di design interamente Made in Italy - presenta in anteprima ARCHIMEDE, la nuova seduta firmata da CarlesiTonelli Studio: un progetto che interpreta il design come perfetta armonia tra rigore formale e benessere. ARCHIMEDE nasce da una riflessione profonda sul concetto di equilibrio tra forma e materia, tra struttura e comfort. Il nome della collezione rimanda alla purezza delle linee, all'eleganza della geometria e alla ricerca della semplicità. Il concept ambizioso dà vita a una seduta trasversale dall'identità contemporanea, capace di oltrepassare barriere stilistiche e temporali, attraverso una sintassi di linee pulite e volumi definiti che diventa architettura. La silhouette è netta, essenziale, slanciata: le gambe sottili disegnano un profilo leggero, mentre l'originale apertura a "V" dello schienale introduce un segno distintivo, quasi grafico, che diventa cifra identitaria del progetto. Un dettaglio che conferisce alla seduta una presenza scultorea, al tempo stesso discreta e di forte carattere. L'equilibrio tra minimalismo e comfort trasforma le linee della seduta, dando forma a un oggetto d'arredo dal codice estetico distintivo, che conferisce personalità agli ambienti residenziali e alle aree hospitality e contract di alto profilo. Come ogni creazione RIFLESSI, ARCHIMEDE trova la sua espressione più autentica nella cultura sartoriale del dettaglio e nella maestria artigianale che da sempre contraddistinguono il brand. Pensata dai designer come una tela progettuale, quasi un archetipo dal design puro, la seduta accoglie differenti interpretazioni materiche, esaltando la personalizzazione come valore. Da un'unica anima nascono tre versioni versatili:

Pelle o tessuto

Per garantire la massima esperienza di comfort e morbidezza, RIFLESSI sceglie la pelle di nuova generazione, appena rilasciata sul mercato, di Gruppo Mastrotto, realtà conciaria di riferimento a livello internazionale nei segmenti premium e luxury, nota per l'impegno nella sostenibilità, nella continua ricerca e nell'adozione

di processi avanzati. La scelta di questo rivestimento high-end, realizzato da pelli bovine europee accuratamente trattate e lavorate, garantisce performance e qualità impareggiabili: smacchiabile, resistente all'abrasione, facile da pulire, oltre a proprietà antibatteriche e antivirali. Queste caratteristiche assicurano un ciclo di vita del prodotto molto lungo che fanno di ARCHIMEDE un oggetto d'arredo ideale anche per ambienti pubblici (hotel, ristoranti, cinema, teatri, lounges, sale conferenze e sale d'attesa, strutture sanitarie e studi medici) dove igiene e resistenza all'usura sono determinanti.

Cuoio

Questa versione interpreta un'eleganza senza tempo. Il materiale, vivo e autentico, acquista un fascino naturale con l'uso, trasformando ogni segno in memoria e identità. Pensata per ambienti dal gusto deciso e consapevole, ARCHIMEDE racconta la storia dell'abitare.

Schienale intrecciato in corda nautica

Questa interpretazione introduce una leggerezza visiva inaspettata. La trama aperta crea profondità e ritmo, suggerendo un equilibrio tra solidità strutturale e trasparenza materica. La filosofia costruttiva di ARCHIMEDE rispecchia pienamente i principi progettuali di RIFLESSI: concept, ricerca, metodo e identità si sviluppano in una famiglia completa - sedia, poltrona e sgabello - pensata per rispondere con eleganza alle esigenze dell'abitare contemporaneo. Con Archimede, RIFLESSI conferma la propria vocazione alla qualità 100% Made in Italy; all'eccellenza sartoriale e alla ricerca tecnica, mettendo al centro la persona e il suo benessere.

www.riflessi.it

compo
ARREDO
113

MAGGIO 2026

MONDO BARCA



Da oltre trent'anni, RIFLESSI è sinonimo di un'eleganza italiana capace di evolvere senza perdere la propria anima artigianale. Oggi, quell'equilibrio calibrato tra estetica e funzione vi porta ai confini della terraferma per approdare nel mondo dello yachting. La sfida è ambiziosa: trasformare gli spazi di bordo in ambienti dove il design non è solo una cornice, ma un'esperienza attiva e sensoriale.

70 MONDO BARCA MARKET | MAGGIO 2026
DIGITAL EN VERSION

MONDO BARCA MARKET | MAGGIO 2026
DIGITAL EN VERSION

Con sede a Ortona, RIFLESSI ha costruito nel tempo un'identità riconoscibile nel panorama del design italiano, grazie a una produzione che coniuga ricerca sui materiali, innovazione tecnologica e attenzione sartoriale al dettaglio. Ogni collezione nasce da un dialogo continuo tra tradizione manifatturiera e sperimentazione, con l'obiettivo di dare forma a prodotti capaci di interpretare le tendenze dell'abitare contemporaneo senza rinunciare a una forte impronta estetica. Legni, metalli, ceramiche e tessuti vengono selezionati e lavorati per esprimere al meglio le loro qualità materiche, mentre le finiture, spesso personalizzabili, contribuiscono a definire un linguaggio progettuale raffinato ma mai ostentato. Ne deriva un design che non si limita alla funzione, ma costruisce una relazione sensoriale con lo spazio, fatta di equilibrio, proporzioni e qualità percettiva.

Un approccio che oggi trova una naturale estensione anche nel settore nautico, dove le competenze maturate dall'azienda si confrontano con nuove sfide: leggerezza strutturale, resistenza agli agenti atmosferici, durabilità e comfort. È proprio in questa direzione che si inseriscono le collezioni Shanghai e Soffio, due progetti che rispondono in modo complementare alle nuove esigenze della vita domestica, anche in ambiente marino, tra innovazione tecnologica e lavorazioni artigianali di alta qualità.



Il tavolo Shanghai Limited Edition è proposto con piani di varie dimensioni, rettangolari, tondi e a botte. La base è in acciaio inox inossidabile, formata da gambe inclinate e sorreggite in maniera asimmetrica con scudo centrale in acciaio Reflect Black.



72 MONDO BARCA MARKET | MAGGIO 2026
DIGITAL EN VERSION

TREND & LIFESTYLE



TAVOLO SHANGHAI: ELEGANZA E TECNOLOGIA INVISIBILE

Tra i progetti più emblematici della filosofia di RIFLESSI, il tavolo Shanghai sintetizza ricerca formale e innovazione tecnologica. È disponibile, infatti, anche una versione con piano cottura a induzione integrato nel top in ceramica, soluzione che ridefinisce il concetto di convivialità contemporanea. Nato dalla collaborazione con The Top Marazzi e InviaCook, il sistema "plug-and-play" integra completamente la tecnologia nella superficie, mantenendo una pulizia visiva assoluta. Le lastre in ceramica, proposte in finiture come Silver Root White, Silver Root e Capraia lucida, garantiscono al tempo stesso resa estetica e prestazioni elevate in termini di sicurezza ed efficienza energetica. Disponibile su misura, con lunghezze variabili da uno a tre metri, Shanghai dispone anche di un cassetto comandi estraibile a scomparsa che preserva la purezza delle linee.

Un progetto che porta anche a bordo una nuova idea di spazio conviviale: più fluida, discreta e tecnologicamente avanzata.

do una pulizia visiva assoluta. Le lastre in ceramica, proposte in finiture come Silver Root White, Silver Root e Capraia lucida, garantiscono al tempo stesso resa estetica e prestazioni elevate in termini di sicurezza ed efficienza energetica. Disponibile su misura, con lunghezze variabili da uno a tre metri, Shanghai dispone anche di un cassetto comandi estraibile a scomparsa che preserva la purezza delle linee.

Un progetto che porta anche a bordo una nuova idea di spazio conviviale: più fluida, discreta e tecnologicamente avanzata.

SOFFIO

Se Shanghai rappresenta l'ultima più tecnologica del brand, la sedia Soffio ne esprime il lato più materico e artigianale. Disegnata da Carles Tonell Studio, si distingue per le linee morbide e per uno schienale intrecciato a mano in cordino nautico ignifugo e idrorepellente. Un dettaglio che richiama l'universo marino e valorizza il saper fare italiano. Disponibile anche in versione sgabello e altamente personalizzabile, Soffio si adatta con naturalezza sia agli interni sia agli spazi outdoor.

L'azienda sta inoltre sviluppando una versione specifica per il settore nautico, con soluzioni tecniche studiate per garantire durata e comfort anche in condizioni più impegnative: struttura in acciaio zincato, imbottiture impermeabili, fondello in multistrato marino e rivestimenti in ecopelle nautica. Una divisione che conferma l'evoluzione di RIFLESSI verso una progettazione sempre più trasversale, capace di dialogare con contesti diversi senza perdere identità.

RIFLESSI
www.riflessi.it



MAGGIO 2026

LA VOCE

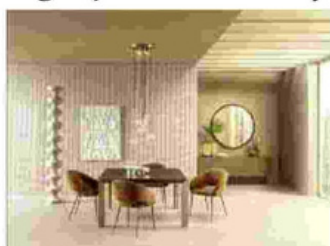
Alla Fiera di Roma nove giorni dedicati alle nuove tendenze dell'arredo e dell'abitare **Casaidea 2026, il design che rigenera** *Materiali naturali, artigianato e tecnologia per la casa del futuro*

Torna alla Fiera di Roma, dal 9 al 17 maggio, Casaidea, la storica mostra dell'arredamento che quest'anno celebra la sua 51ª edizione. Un appuntamento che richiama mobili, designer e artigiani da tutta Italia e che offre ai visitatori un percorso immersivo tra le soluzioni più innovative per rinnovare gli spazi domestici. Oltre 150 aziende presentano le loro proposte, dalle grandi firme del design alle eccellenze dell'artigianato locale, con la partecipazione degli stand della Camera di Commercio di Roma e della Regione Lazio. L'ingresso resta gratuito per l'intera durata della manifestazione. Le tendenze dell'edizione 2026 confermano un orientamento sempre più marcato verso un design che migliora il benessere psicofisico, dentro e fuori casa. Materiali organici come legno e pietra, colori naturali e texture ispirate alla vegetazione definiscono ambienti pensati come rifugi di serenità. Le tonalità terrose - terracotta, angilla, verde salvia e oliva - si combinano con neutri come beige e grigio chiaro, mentre tocchi di verde smeraldo, blu zaffiro o viola ametista aggiungono accenti preziosi. Tra i protagonisti della fiera c'è Riflessi, che porta una collezione incentrata su sartorialità e personalizzazione.



Il brand presenta tavoli extralarge con top fino a sei metri, cristalli curvati bronzati e finiture metallizzate champagne perlato applicate anche al legno. Tra le novità spiccano il tavolo Manhattan, proposto in un total look bronzo, e il nuovo tavolo Bistrot, pensato per il contract e gli ambienti domestici più dinamici. La gamma di madie si arricchisce della nuova finitura RAL champagne perlato, mentre gli orologi decorativi Portorotondo, in ceramica Macchia Vecchia e Travertino bianco, aggiungono un tocco scultoreo alle

pareti. La Living Collection di DivaniStore interpreta invece il soggiorno come uno spazio fluido e trasformabile. Divani modulari, modelli in pelle e divani letto evoluti puntano su comfort ed ergonomia, con linee pulite e dettagli sartoriali. Tra i pezzi più attesi c'è il divano letto Cloud, che unisce morbidezza visiva e funzionalità quotidiana grazie al vano porta-guanciali e al rivestimento idrorepellente. L'artigianato più autentico è rappresentato da Ceramica Cuore, che espone tavoli e lastre in pietra lavica dell'Etna e del Lazio. Ogni pezzo viene tagliato,



smaltato e decorato a mano prima della cottura a 950 gradi, un processo che fonde smalto e pietra in un'unica superficie resistente e destinata a durare nel tempo. Una lavorazione che valorizza materiali nati da antiche colate laviche e che porta negli interni un'estetica naturale e senza tempo. Per il bagno, le proposte di ITC - Idrotermica puntano su atmosfere rilassanti e materiali materici: grandi lastre in gres, microcemento, resine continue, mobili sospesi e finiture metalliche calde come bronzo e rame spazzolato, per un effetto rétro chic. Sul fronte della sicurezza domestica,

Omega Professional presenta un portone da garage con allarme integrato, capace di rilevare tentativi di effrazione. La nuova finitura Corten per i pannelli in acciaio unisce estetica e resistenza, mentre la struttura coibentata contribuisce a ridurre le dispersioni termiche, un aspetto sempre più rilevante nelle abitazioni contemporanee. Il benessere trova spazio anche nelle soluzioni per il relax: Softub propone mini spa idromassaggio portatili installabili ovunque, dal terrazzo alla sala wellness. La struttura in PolyBond garantisce isolamento termico e consumi ridotti, mentre il rivestimento in LeatherTex resiste alle intemperie. L'illuminazione LED subacquea completa l'esperienza sensoriale. Da oltre cinquant'anni Casaidea è un punto di riferimento per chi cerca ispirazioni, consulenze e novità nel mondo dell'arredo. L'edizione 2026 conferma la vocazione della fiera a valorizzare creatività, artigianato e sostenibilità, con un'attenzione crescente ai materiali eco-friendly, alle fibre naturali e alle ceramiche a basso impatto ambientale. Un dialogo virtuoso tra industria e manifattura che continua a raccontare il meglio del Made in Italy.

MAGGIO 2026

DESIGNANDCONTRACT.COM

DESIGN & CONTRACT

PROGETTISTI | REALIZZAZIONI | INVESTORS | AZIENDE

NEWS

Vela Lounge e Velvet Sgabello due novità per Riflessi

published on: 18 maggio 2026



Riflessi introduce l'ampliamento di alcune collezioni best seller con nuove varianti progettate per i mondi home, contract e hospitality. Tra esse spicca VELA LOUNGE, evoluzione naturale dell'omonima collezione firmata CarlesiTonelli Studio, lanciata nel 2025 e insignita a gennaio 2026 del prestigioso riconoscimento internazionale Good Design Award. Con VELA LOUNGE, l'estetica leggera ed armoniosa della collezione originale evolve oggi in una poltrona ancora più ampia e avvolgente, pensata per offrire un'esperienza di comfort sofisticato e trasversale. Come una vela sospesa nel vento, le sue linee morbide e circolari disegnano geometrie fluide e contemporanee, capaci di coniugare eleganza formale e funzionalità.

Sempre a firma di CarlesiTonelli Studio, RIFLESSI presenta anche la nuova versione sgabello della famiglia VELVET. La novità rappresenta la naturale evoluzione di una delle collezioni più apprezzate del brand, reinterpretandone il linguaggio funzionale in una nuova versione dedicata agli spazi della convivialità contemporanea. A partire dalle linee morbide e avvolgenti che caratterizzano la seduta originale dallo schienale curvato, impreziosito da un inserto in acciaio, il nuovo modello traduce il concetto di comfort sartoriale con proporzioni più slanciate e dinamiche, pensate per ambienti dining, kitchen e contract.

Con questa nuova proposta, RIFLESSI amplia ulteriormente l'universo VELVET, rafforzando la continuità progettuale della collezione e interpretando nuove forme dell'accoglienza attraverso un design contemporaneo e sofisticato.

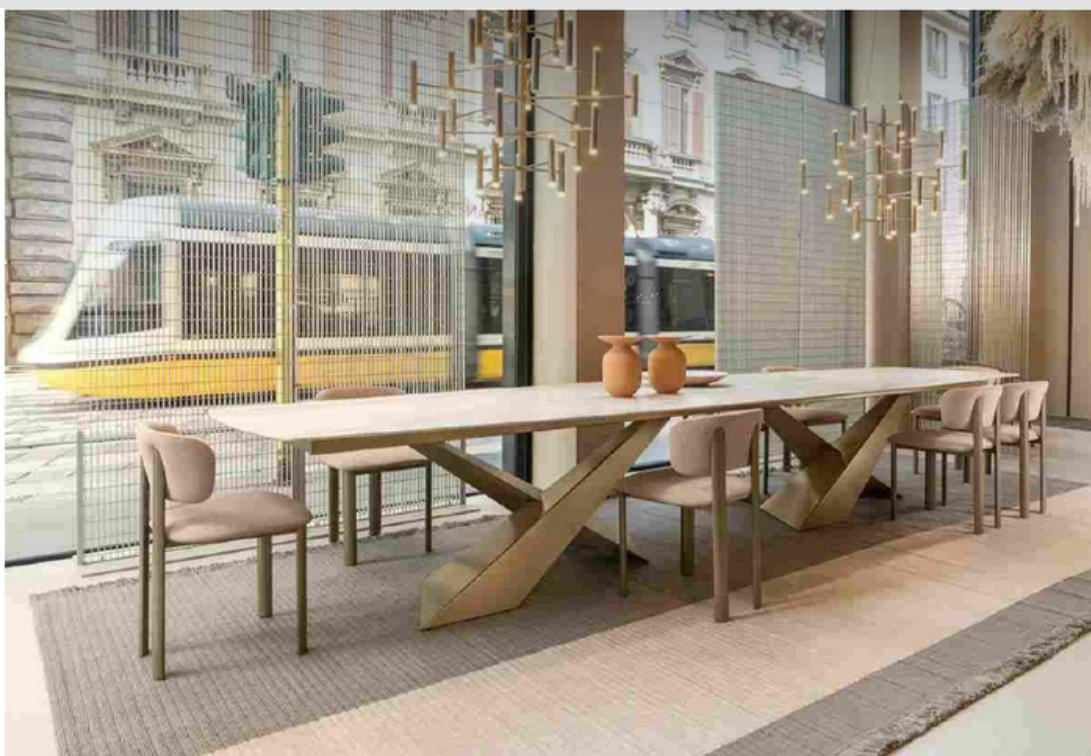
LE RIVISTE



ISCRIVITI ALLA
NEWSLETTER

MAGGIO 2026

INTERNIMAGAZINE.IT



#DESIGN

Nuove collezioni Riflessi 2026: eleganza sartoriale e comfort evoluto

Emiliano Del Rosso

Tra innovazione e tradizione, debutta una linea di sedute che esalta ergonomia, materiali e design personalizzabile

In occasione della **Milano Design Week 2026**, Riflessi ha aperto le porte del suo **store** di corso di Porta Romana 5 con **Urban Oasis**, evento **FuoriSalone** per raccontare l'evoluzione del brand e svelare le **nuove collezioni**. Un progetto che segna un passaggio importante: la conferma di uno stile capace di interpretare la **sartorialità italiana** nel mondo dell'arredo, fondendo tradizione artigianale e innovazione tecnico-stilistica. Al centro di tutto, la **persona** con il suo bisogno di **comfort, benessere e personalizzazione**.

MAGGIO 2026

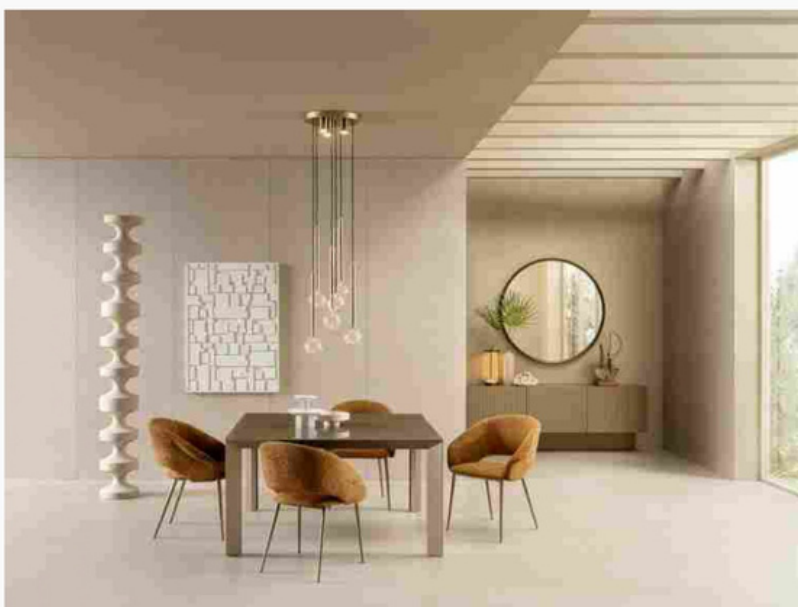
INTERNIMAGAZINE.IT



Archimede, firmata CarlesiTonelli Studio, è una sedia dal carattere distintivo, riconoscibile per l'apertura a "V" nello schienale e per le proporzioni eleganti e slanciate.

Un'oasi nel cuore della città

Firmato dall'architetto e interior stylist Bruno Tarsia, l'allestimento ha trasformato lo **showroom** in un rifugio sospeso tra natura e metropoli. Spazi fluidi, elementi verticali leggeri e composizioni floreali sospese creano un **percorso visivo elegante e immersivo**. La palette, neutra e materica, richiama tonalità naturali e invita a rallentare, osservare, vivere.



MAGGIO 2026

INTERNIMAGAZINE.IT

Sedute: design, ricerca e nuove prospettive

Protagonista assoluta è l'espansione della **collezione sedute**, che si arricchisce di cinque **nuovi modelli** e due **varianti**. Tra le novità spicca **Archimede**, firmata CarlesiTonelli Studio: sedia dal carattere distintivo, riconoscibile per l'**apertura a "V" nello schienale** e per le proporzioni slanciate. Disponibile in tre interpretazioni materiche (**pelle o tessuto, cuoio** e con schienale intrecciato in **corda nautica**) esprime al meglio la versatilità progettuale del brand.



Simona gioca con volumi soffici e uno schienale aggiuntivo che amplifica la sensazione di comfort.

Comfort su misura: Bea, Simona e Morena

Le nuove proposte firmate **Riflessi Lab** esplorano il tema del comfort in chiave contemporanea. **Bea** introduce il **sistema Flex**, che consente una flessione controllata dello schienale, migliorando ergonomia e benessere posturale: perfetta per un uso prolungato. **Simona** e **Morena** puntano su un'accoglienza più morbida e avvolgente, grazie all'imbottitura in poliuretano flessibile stampato a freddo. Simona gioca con **volumi soffici** e uno schienale aggiuntivo che amplifica la sensazione di comfort, mentre Morena si caratterizza per le **proporzioni generose** e un design che invita al relax totale.

MAGGIO 2026

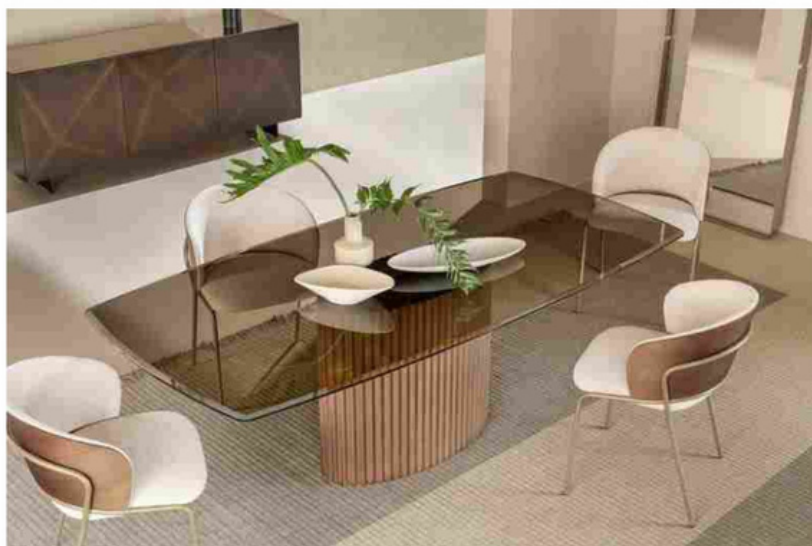
INTERNIMAGAZINE.IT



Morena si caratterizza per le proporzioni generose e un design che invita al relax totale.

Panarea: eleganza sartoriale

Tra le novità, **Panarea** interpreta lo stile Riflessi con un tocco elegante: schienale in **rovere tinto noce** e **struttura in metallo verniciato champagne perlato** si incontrano in equilibrio tra calore materico e leggerezza visiva.



Panarea interpreta lo stile Riflessi con un tocco elegante: schienale in rovere tinto noce e struttura in metallo verniciato champagne perlato.

MAGGIO 2026

INTERNIMAGAZINE.IT

Nuove varianti: Nova Relax e Vela Large

Dall'evoluzione di due collezioni firmate **CarlesiTonelli Studio**, nascono **Nova Relax** e **Vela Large**. La prima è una poltroncina dal **design scultoreo**, interamente rivestita in tessuto pregiato e piacevole al tatto, pensata come piccolo rifugio personale. Vela Large amplifica il concetto di **accoglienza** con **volumi più ampi** e un comfort ancora più avvolgente.



2

Nella gallery, le due nuove varianti firmate **CarlesiTonelli Studio**. Nella foto, Vela Large amplifica il concetto di accoglienza con volumi più ampi e un comfort ancora più avvolgente.



MAGGIO 2026

LA REPUBBLICA - DESIGN

Un piano molto lucido

I nuovi tavoli e coffee table scelgono di distinguersi puntando sull'effetto-sorpresa. Ovvero quello che cattura l'occhio, con un lampo di luce, un riflesso, un riverbero. Metallico oppure organico e materico

di Martina Arrigo



◀ Incroci
Linee essenziali e superfici specchianti definiscono il tavolo Shanghai di Riflessi. L'intreccio delle gambe della base, in alluminio rivestito in acciaio inox, è messo in risalto dal piano in cristallo extrachiaro

MAGGIO 2026

HOME!



1 Quartzforms presenta Madreterra, la collezione di lastre sostenibili perfetta per piani di lavoro, isole, schienali e rivestimenti verticali. **2** La nuova collezione Novo Inox di **Guglielmi** porta nel bagno contemporaneo la purezza dell'acciaio 316L, declinandola in un sistema di rubinetteria completo disponibile in 5 finiture. **3** La madia Circus di **Ditre Italia**, disegnata da Stefano Spessotto, risolve con stile lo storage in zona notte. **4** Archimede, design CarlesiTonelli Studio per Riflessi, è una seduta caratterizzata da uno schienale con apertura a "V", disponibile in cuoio, corda nautica o pelle hi-tech. È prodotta anche in versione sgabello e poltrona. **5** Barene, la nuova collezione di tappeti di **Carpet Edition** disegnata da Marco Zito, ispirata alla laguna di Venezia. **6** Disponibile in una vasta gamma di finiture – melanico, laminato, laccato lucido e opaco, fino alle varianti più ricercate come i laccati micalizzati, metallizzati e legno – Orbita di **Snaidero** permette la rotazione di basi e colonne di 20°, generando un nuovo modo di stare in cucina.

nei toni della terra

113648-TUNIE