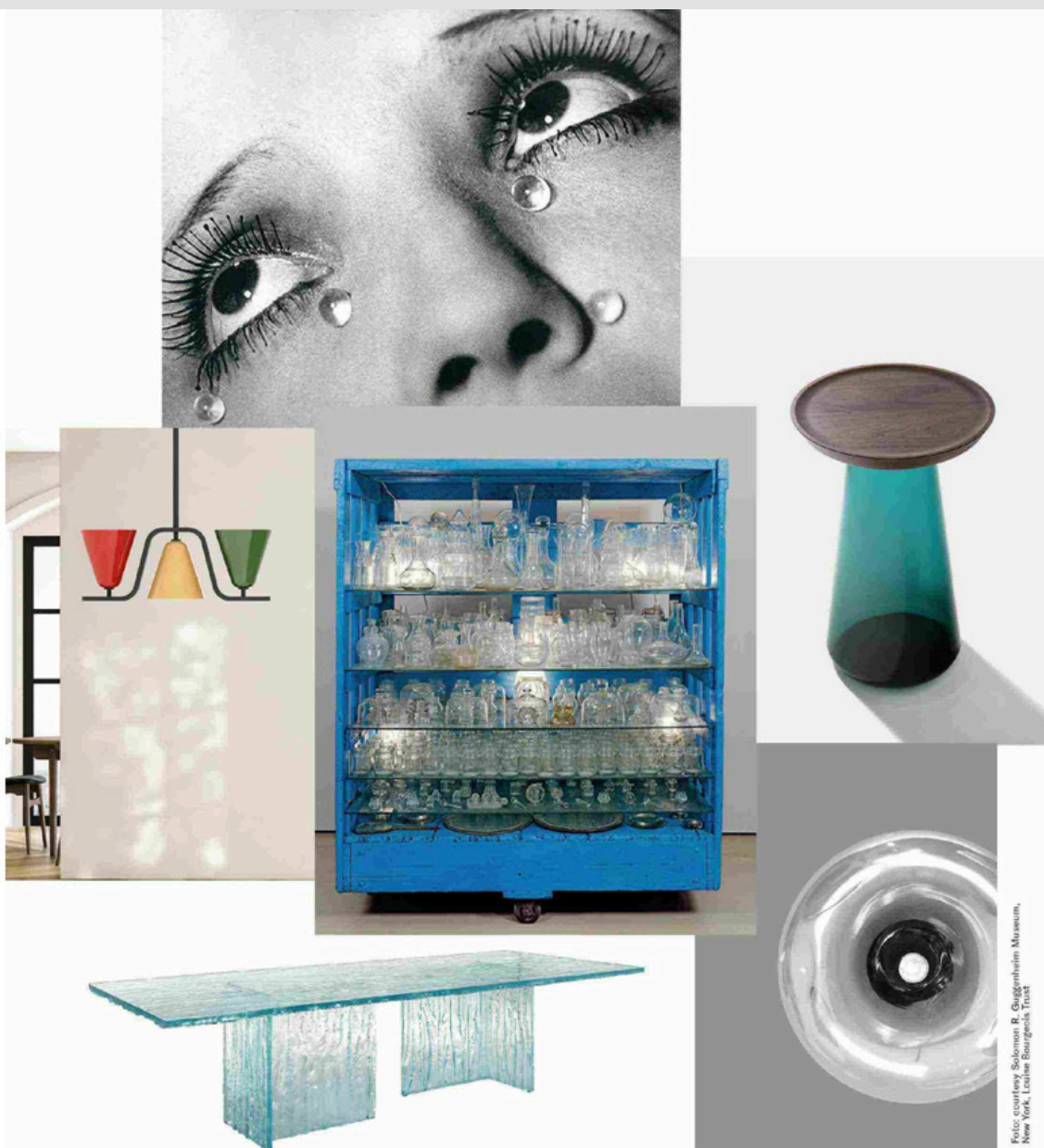


SETTEMBRE 2024

AD



VETROVETROVETROVETROVETROVETROVETROVETROVETROVETRO

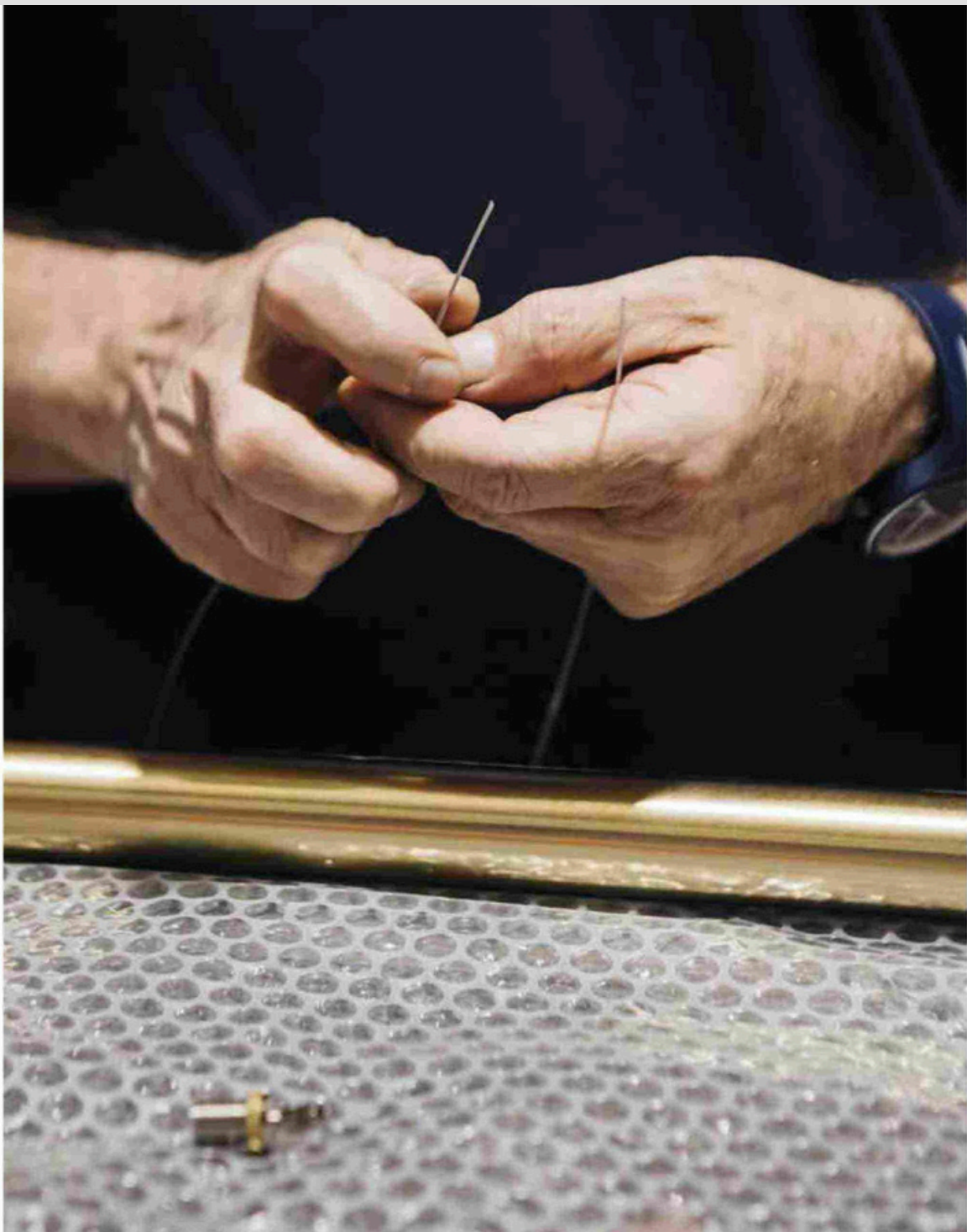
DALL'ALTO A SINISTRA, IN SENSO ORARIO Glass tears di Man Ray, 1932. Tavolino Jigger di Carlo Ballabio in vetro soffiato artigianale e legno massello (Porada). Applique Nubola in vetro soffiato fumé (Riflessi). Tavolo Laguna 72 di Riccardo Lucatello, tutto in vetro e con base lavorata a mano (Reflex Angelo). Lampadario Lumen, inedito di Gio Ponti del 1940, con diffusori in vetro in diversi colori (Venini). Cabinet Le Défi di Louise Bourgeois, 1991.

RIFLESSI

MAC

SETTEMBRE 2024

MAC



SETTEMBRE 2024

MAC

ARTIGIANALITÀ CONTEMPORANEA E ITALIANITÀ

per ridefinire ogni giorno l'eccellenza



Mi piace definire RIFLESSI come 'la sartoria del mobile, siamo un'azienda che mette al primo posto il consumatore ed i suoi desideri, attraverso valori quali creatività, innovazione continua, personalizzazioni e produzione tailor made, da sempre fortemente identificativi del brand". Queste le parole che il Presidente Luigi Fammiano sceglie per aprire il racconto della sua azienda.

Con una sede di 11.000 metri quadri ad Ortona (Chieti) ed un indotto importante sia nel territorio abruzzese che nei distretti delle eccellenze italiane dell'arredo, RIFLESSI è oggi un'azienda di riferimento nel settore del mobile di design con una filiera ed una produzione interamente Made in Italy. Ne sono emblematica testimonianza le due importanti certificazio-

“
*Mi piace definire
RIFLESSI come “la
sartoria del mobile”*
”

SETTEMBRE 2024

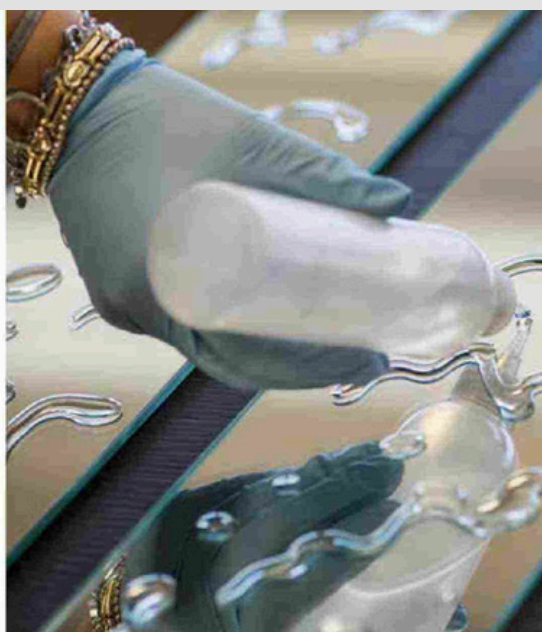
MAC

AZIENDE

ni ottenute nel 2024: a marzo "100% Made in Italy Certificate" rilasciata dall'Istituto per la tutela dei produttori italiani e a giugno "ItalyX - Certified Italian Excellence" de Il Sole 24 Ore. Questi importanti riconoscimenti attestano proprio l'eccellenza e l'italianità dell'azienda in ogni suo aspetto: progettazione, produzione, proprietà, R&D, fornitori, terzisti e brevetti di titolarità italiana.

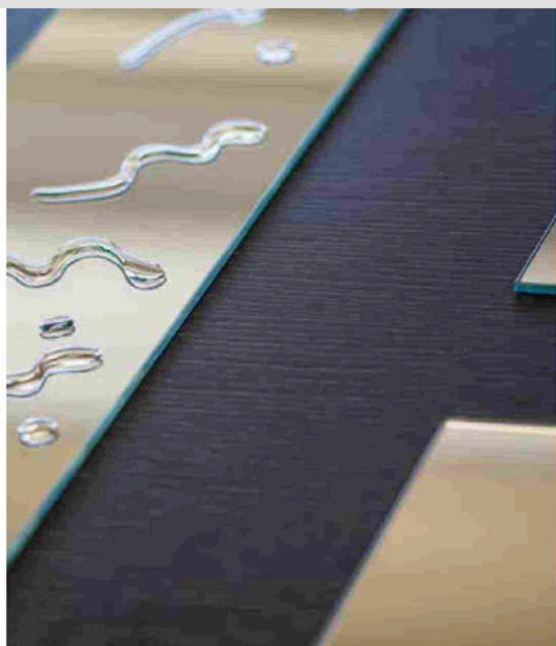
L'azienda vanta oggi una distribuzione diretta sul territorio composta da 10 store monomarca aperti a partire dal 2011 in importanti città quali: Napoli, Milano, Reggio Calabria, Roma, Bergamo, Bari, Torino, Brescia, Pescara e Palermo, a cui si aggiunge una rete capillare di punti vendita in tutta la nazione.

La rapida crescita dei fatturati è stata da sempre sostenuta da un'ottima marginalità, resa possibile da un'attenta ottimizzazione dei costi di gestione e da una puntuale filosofia anti-spreco che Riflessi pratica in ogni aspetto.



SETTEMBRE 2024

MAC



RIFLESSI

GOVERNANCE, FORMAZIONE E ITALIANITÀ

Dall'approvvigionamento delle materie prime alla logistica, tutto è gestito attraverso una governance virtuosa che massimizza l'efficienza di ogni fase del processo.

Questa attenta programmazione aziendale ha permesso di lasciare invariati i prezzi di listino per ben 12 anni, registrando un solo incremento del 3%. Il dato, in perfetta controtendenza con gli anni inflativi che i mercati stanno vivendo, rappresenta un grande motivo di orgoglio per tutta l'azienda e di fidelizzazione verso collaboratori e clienti.

Grande è anche l'importanza attribuita alla formazione dei giovani. Da molti anni RIFLESSI sviluppa progetti in collaborazione con prestigiosi atenei italiani: la collezione di lampade Planet, ad esempio, è frutto del teamwork con il Dipartimento di Architettura dell'Università di Napoli Federico II, in particolare con gli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Design for the Built Environment. Diversi sono stati i progetti portati avanti anche con il Corso di Laurea in Disegno Industriale de La Sapienza di Roma.

Infine, vengono svolti tirocini formativi in azienda dove i giovani partecipano ai vari momenti della produzione oppure scelgono di approfondire un tema specifico o, ancora, propongono dei prodotti attraverso la creazione dei prototipi.

La produzione firmata RIFLESSI si rivolge ad un target di fascia alta che sappia apprezzare una gamma di prodotti tutti italiani, studiati nei dettagli e nelle infinite possibilità di personalizzazione "sartoriale", che coniugano il saper fare artigianale ed il design, rendendo ogni prodotto un pezzo unico.

Proprio come un abito haute couture, tutte le collezioni RIFLESSI sono realizzabili su misura attraverso una gamma senza pari di finiture, materiali ed oltre 250 rivestimenti.

"È questa la nostra sartorialità, è l'innata capacità di saper rispondere alle più diversificate richieste mantenendo sempre altissima la qualità dei materiali e la cura dei dettagli. Fra i nostri fiori all'occhiello si distingue l'artigianalità contemporanea adottata nei processi di lavorazione, come martellature, serigrafie, spazzolature e lucidature a mano, che esaltano il pregio dei materiali impiegati grazie alle sapienti mani dei nostri artigiani" aggiunge il Presidente.

L'azienda abruzzese adotta, infatti, una visione olistica del produrre. RIFLESSI vive intensamente il legame con il territorio in cui l'headquarter ha sede ed esprime l'amore per le proprie radici con gesti concreti:

65

SETTEMBRE 2024

MAC



dal recupero e valorizzazione di tecniche artigianali che rischiano di andare perdute alla filosofia del "chilometro zero", attuata selezionando una rete di fornitori specializzati nella zona.

Prima della messa sul mercato, l'intera produzione - effettuata negli stabilimenti aziendali in Italia - è sottoposta a rigorosi controlli e severe valutazioni.

Il punto di partenza delle collezioni RIFLESSI è sempre l'evoluzione dell'abitare e l'interpretazione delle sue tendenze. La casa viene interpretata come il luogo che più di ogni altro racconta di ognuno di noi, posto d'elezione sempre pronto ad accogliere.

L'ampia gamma consta di numerose collezioni di tavoli, sedie, specchi, consolle, madie e credenze, librerie, illuminazione e complementi d'arredo.

Alla forte capacità produttiva si affianca il Centro di Ricerca e Sviluppo RIFLESSI, vero motore di tutto il processo. Al suo interno vengono ideati e progettati tutti gli arredi e si studiano le migliori soluzioni al servizio dell'abitare contemporaneo. È qui che si sviluppano nuove tecnologie e che il know-how industriale di ultima generazione incontra la sapienza delle più ricercate competenze artigiane.

È un lavoro d'équipe eccellente, frutto dell'incontro di professionalità diverse e di tanti attori, che mette al centro l'unicità di ciascun individuo, con l'obiettivo di creare prodotti unici.

Il design sartoriale di RIFLESSI è trasversale a tutte le categorie di prodotti. Partendo dagli specchi, ad esempio, ogni materiale è scelto e lavorato manualmente in base alle sue proprietà tecnologiche: malleabilità, duttilità, fusibilità. Sono queste caratteristiche eterogenee che permettono di plasmare forme irregolari e sinuose oppure geometrie sfaccettate. Dedica uno sguardo più approfondito alle tecniche di lavorazione utilizzate per ottenere effetti sorprendenti si distinguono: la martellatura, una tecnica ripresa dall'antica cesellatura che consente di modellare manualmente l'alluminio cotto e creare una superficie irregolare e vibrante sempre diversa per ogni specchio realizzato, e la diamantatura che consente - tramite l'uso di stampi - di modellare geometricamente l'acciaio, materiale leggero, duttile e prezioso, che viene piegato per assumere la forma desiderata. L'acciaio è ottimo per realizzare finiture di pregio sfruttando la sua rifrazione naturale. Infine la fusione da stampo che permette di realizzare forme irregolari e sinuose tramite il riscaldamento dei materiali ad elevate temperature. Gli specchi, come vere e proprie sculture, irrompono così negli spazi domestici con i loro affascinanti bagliori.

Completano le proposte specchi le versioni con cornice rivestita con foglia argento o quelle con sofisticate applicazioni in resina.

SETTEMBRE 2024

MAC

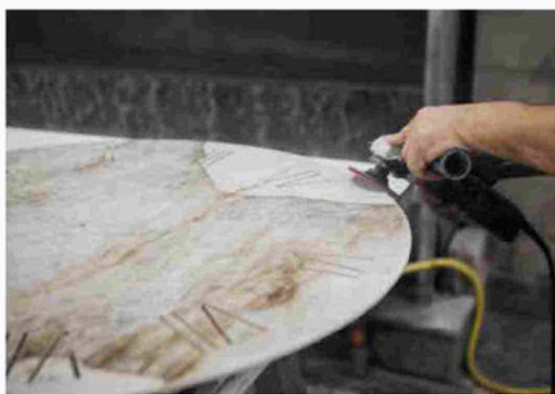
CONOSCENZA ARTIGIANA E SCELTA DEI MATERIALI

Anche l'ampia gamma delle madie risulta perfetta per esprimere la profonda conoscenza aziendale sui materiali, in primis il legno ed il metallo per questa tipologia merceologica.

Il legno viene lavorato artigianalmente e trasforma gli arredi in "gioielli" da vivere. Da sempre attenta alla selezione delle materie prime, RIFLESSI sceglie per le madie tranciati di qualità eccellente come il noce canaletto e il rovere coke termotrattato. I volumi lineari, senza l'interferenza delle maniglie, esaltano le superfici con irregolarità e venature proprie di questo pregiato materiale naturale. Al legno si accompagnano anche la pietra naturale e la ceramica, materiali eleganti e performanti in termini di praticità, entrambi proposti per i top delle madie.

Allo stesso modo, la profonda conoscenza del metallo e delle sue proprietà intrinseche ed estetiche consente all'azienda di modellare geometricamente questo materiale leggero, duttile e prezioso, che viene piegato per assumere la forma desiderata tramite l'utilizzo di stampi. Le tecniche di lavorazione utilizzate sono interpretate in chiave contemporanea ed assicurano una perfezione esecutiva esemplare del made in Italy. È il caso, per esempio, delle finiture spazzolate a mano, una tecnica applicata sulle ante delle madie, oltre che sulle basi di molti tavoli e sulle gambe delle sedie, che rende unico ogni prodotto con il caratteristico effetto vibrante e satinato, caratterizzato da una trama sottile liscia al tatto. La seconda variante è la spazzolatura tibetana a mano che crea una doppia striatura incrociata e sovrapposta.

Le cromie proposte spaziano dall'ottone al titanio, dal cobalto al rubino.



Ma non solo: le personalizzazioni possibili sulle madie prevedono anche lavorazioni speciali applicate su piano, ante e fianchi come incisioni orizzontali, verticali e a 360° nelle versioni laccate e nelle finiture spazzolate a mano. Per gli art lover è disponibile anche la versione con decoro artistico in resina fatto a mano sulla superficie laccata opaca che trasforma ogni madia in un pezzo unico, come un'opera d'arte.

Fortemente rappresentativa dei valori di sartorialità e massima personalizzazione è anche la gamma sedie che racchiude in sé forza espressiva, comfort e tecnologia nelle mani dei migliori artigiani.

Partendo dalle imbottiture, quella più performante è in poliuretano flessibile stampato a freddo che per le sue caratteristiche assicura al tempo stesso morbidezza, resistenza alle pressioni e all'usura, indeformabilità e sicurezza ignifuga.

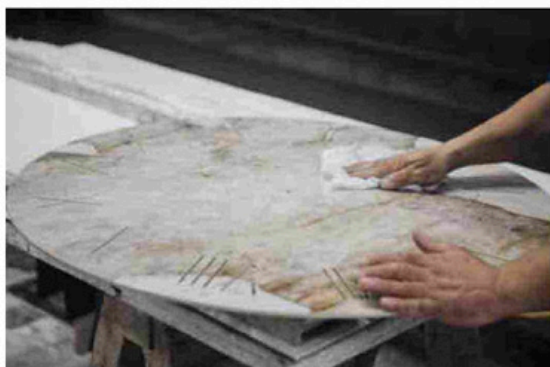
Per quanto riguarda i rivestimenti delle sedute, sono tutti accuratamente selezionati da RIFLESSI e certificati con caratteristiche di qualità, resistenza e durabilità.

L'offerta, ampissima e tutta italiana, include cuoio, pelle, pelle gold, pelle nabuk - anche in versione ECO - velluto, tessuto fra cui anche lo speciale "Smacchia" elastico e resistente ai graffi, impermeabile, di facile pulizia e manutenzione.

CURA DEL DETTAGLIO E PERSONALIZZAZIONE

Tutto viene curato nei minimi dettagli, per assicurare rifiniture di pregio come cuciture a due aghi o a punto cavallo, cordonature ed effetto trapuntato per l'eco-nabuk.

Per la massima personalizzazione, per molte sedie il rivestimento può essere realizzato anche in due colori.



RIFLESSI

SETTEMBRE 2024

INTERNI



Riflessi di Luce

Il Catalogo Illuminazione del brand: forme sorprendenti dall'anima decorativa e inediti tagli luminosi

Al centro dell'esplorazione di Riflessi c'è sempre la persona, ogni soluzione è pensata per soddisfarne le esigenze, estetiche e funzionali, nel solco della tradizione del design made in Italy. Tutto è pensato per creare oggetti di valore, destinati a durare nel tempo. All'ultimo Salone del Mobile, il brand ha presentato il nuovo Catalogo Illuminazione, collezioni inedite che affiancano gli ampliamenti di gamma dei più apprezzati **best seller**.

SETTEMBRE 2024

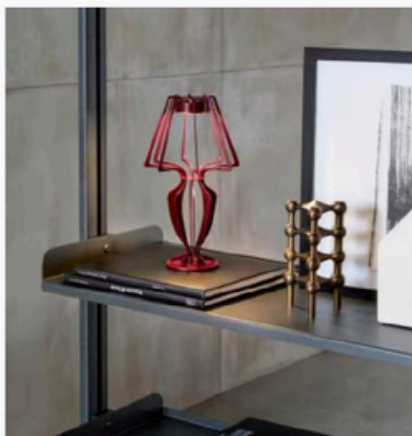
INTERNI



Tra le novità, leggera e giocosa, la nuova famiglia Allegra che richiama l'immaginario delle illustrazioni e traduce in 3D la libertà creativa che nasce da uno schizzo a mano libera.

Creare atmosfere

La luce è **emozione**, trasforma i **paesaggi**, definisce i **ricordi** come immagini su una pellicola. Difficile trovare un altro elemento d'arredo che sappia connotare meglio gli **ambienti**. Un'idea chiara per Riflessi che con le sue **creazioni** riesce a creare **atmosfere** plasmate da una luce decorativa, viva e avvolgente.



Le linee sinuose che caratterizzano Allegra, esaltano il design, dando vita a una proposta decisa e audace.



Collezione sartoriale e customizzabile

L'evoluzione dell'abitare e l'interpretazione dei trend ispirano la nuova collezione. L'illuminazione è un segmento fondamentale in questo senso e, in un'ottica di **total look** unico e coordinato, Riflessi completa l'offerta con collezioni made in Italy, secondo la filosofia della **sartorialità** e della **customizzazione**.



Le varianti a sospensione, a piantana e da tavolo (nella foto) nascono dall'incontro di sottili profili sagomati in metallo ottenuti tramite taglio laser.

Ampia gamma di finiture

Il catalogo Riflessi comprende collezioni **inedite** e **ampliamenti** di gamma: tecniche di **verniciatura** ecologiche danno vita a una ampia gamma di **finiture** che rivestono la matericità dei **metalli** ed esaltano i **vetri** artigianali.

SETTEMBRE 2024

INTERNI



Le varianti da appoggio e a piantana sono disponibili con piastra Led ricaricabile tramite presa Usb con dispositivo calamitato che ne consente la movimentazione a piacere e l'utilizzo anche all'esterno.

Linee sinuose

Tra le novità, leggera e giocosa, la nuova famiglia **Allegra** che richiama l'immaginario delle **illustrazioni** e traduce in **3D** la libertà creativa che nasce da uno **schizzo** a mano libera. Le varianti a **sospensione**, a **piantana** e da **tavolo** nascono dall'incontro di sottili **profili** sagomati in metallo ottenuti tramite taglio **laser**. Le **linee sinuose** che la contraddistinguono, esaltano il design, dando vita a una proposta decisa e audace.

RIFLESSI

SETTEMBRE 2024

INTERNI



Allegra by Riflessi è declinabile in sei varianti colore: grafite, champagne, bronzo, rubino, oliva e ottanio.

Sei varianti colore

Allegra by Riflessi è declinabile in **sei varianti colore**: grafite, champagne, bronzo, rubino, oliva e ottanio. Le varianti da appoggio e a piantana sono disponibili con **piastra Led ricaricabile** tramite presa **Usb** con dispositivo calamitato che ne consente la **movimentazione** a piacere e l'utilizzo anche all'esterno.

SETTEMBRE 2024

F



LIVING

BENESSERE
Vasca in Cristalplant® Biobased, Drop di Agape.
agapedesign.it

CERCHI
Lampada a sospensione in metallo e vetro, Bubble di Riflessi.
riflessi.it

SEGNO D'ACQUA
Calici in vetro effetto ghiacciato, Happy Hour di Villa d'Este Home Tivoli.
villadestehometivoli.it

DA GIARDINO
Poltrona in legno, con intreccio sintetico, Nairobi di Maisons du Monde.
maisonsdumonde.com

DALLA FORESTA
Pouf con elementi in pelle e base in metallo, Leaf di Scarlet Splendour.
scarletsplendour.com

NATURALMENTE

IL MARE, LA VEGETAZIONE E LE PIETRE ISPIRANO IL DESIGN. FORME E COLORI DEL PAESAGGIO INVITANO ALL' ARMONIA

PER LA SIESTA
Chaise longue in tubolare di acciaio e tessuto, Indochine di Cassina.
cassina.com

SINUOSO
Tavolino in legno disegnato da Studio Roderick Vos, Isola di Lintelo.
lintelo.com

COME CIOTTOLI
Piatti da portata in ceramica, Stones della linea Fancy Home di Tescoma.
tescomaonline.com

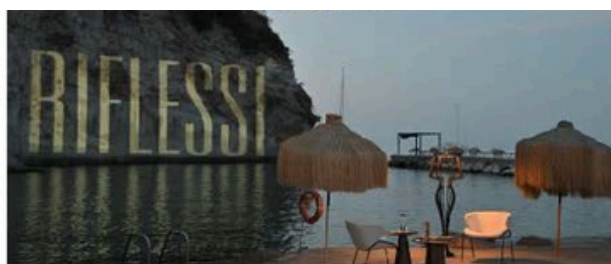
VITA MARINA
Lampada da tavolo con base in ceramica, Mare da amare di Thun.
thun.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA



SETTEMBRE 2024

AGEN FOOD



RIFLESSI firma uno showcooking stellato nell'esclusiva e magica Special Dinner del ristorante Indaco ad Ischia

(Agen Food) – Ischia (Na), 11 sett. – Da sempre attiva nel **promuovere le bellezze del patrimonio italiano, il legame con il suo territorio d'origine e le eccellenze del made in Italy**, ancora una volta **RIFLESSI** ha saputo stupire creando qualcosa di unico, di magico.

L'azienda – affermata realtà nel settore dell'arredo di design Made in Italy – ha portato in scena in una delle location ischitane più suggestive un'**esclusiva Special Dinner con showcooking**, in un'armonia perfetta tra design d'eccellenza ed arte culinaria, nel segno della migliore tradizione italiana.

L'evento si è svolto presso il Regina Isabella Resort, unica struttura 5 Stelle Lusso dell'isola, all'interno del **ristorante stellato Indaco guidato dallo Chef Pasquale Palamaro, insignito di una Stella Michelin dal 2013**. Il ristorante, che prende il nome dai riflessi indaco che le acque circostanti assumono al crepuscolo, ha accolto gli ospiti della serata nell'incantevole darsena privata, sotto le stelle della pittoresca baia di Lacco Ameno. A rendere ancora più affascinante il setting, un grande fascio di luce che proiettava il logo di Riflessi sulla scogliera retrostante.



Durante la serata lo Chef Palamaro, affiancato da Nello Iervolino – Pastry Chef, ha deliziato gli ospiti con un menu gourmet e ha dato vita ad un indimenticabile showcooking reso possibile dalle **straordinarie funzionalità dei tavoli smart di RIFLESSI**. Protagonisti della kermesse sono stati i **tavoli Shangai e Paradise con induzione integrata nel piano in ceramica di The Top Marazzi**, le cui lastre ceramiche sono perfettamente performanti con il sistema ad induzione sviluppato da

RIFLESSI.

L'allestimento della location ha portato in scena anche intimi salottini creati con le collezioni Soleil, Ring e Lumiere, le sedie Carmen e Nova Comfort, la nuova libreria Iron, il tavolo Sabino con base Onda e piano in ceramica sodalite blu, oltre a diverse proposte di illuminazione fra cui la serie Allogra nelle versioni da appoggio e piantana con piastra LED ricaricabile con cavo USB.

La straordinaria sinergia all'insegna dell'eccellenza Made in Italy ha visto il coinvolgimento di due partner: il Pastificio Di Martino, nota azienda che da 3 generazioni produce pasta di Gragnano IGP fatta con grano 100% italiano, mentre la cantina Fonzone Winery si è occupata della selezione dei vini proposti in abbinamento durante la serata.

SETTEMBRE 2024

LA REPUBBLICA - DESIGN



Effetto diamantato
In questa composizione, Febel Casa combina le linee essenziali della cucina Origina con la forza espressiva dell'anta Libeskind022, disegnata dall'architetto Daniel Libeskind con una superficie tridimensionale che crea effetti di luce ed ombra

Alla ricerca della terza dimensione

Superfici tridimensionali di ispirazione architettonica (anche d'autore) che creano movimenti visivi, tessuti con effetti di rilievo o con una "mano" importante, variazioni sul tema del canneté: il desiderio di matericità continua a fare tendenza. Stimolando sia la vista, con giochi di luci e ombre, sia il tatto

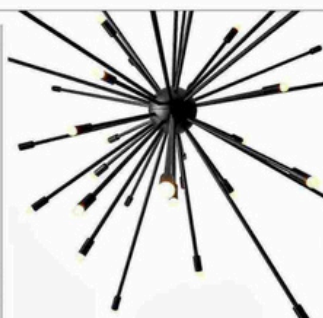
di **Renia Carlesimo**



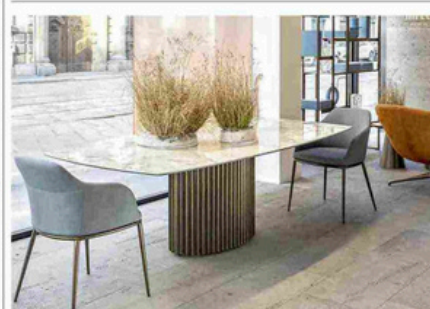
Design palpabile
La cucina Prime Molteni&C Kitchen Dada Engineered ha un'apertura con gola che percorre il prodotto senza interruzioni. In foto, un dettaglio dell'isola con top in ceramica e ante e pannello laterale in laccato 3D



Tutta da accarezzare
Uno schienale avvolgente e un piedino sottile ispirato alle lavorazioni della gioielleria caratterizzano la poltrona Oris di Poliform. In foto, con un rivestimento in tessuto materico color cammello



Come una stella
Cassina mette in produzione per la prima volta la lampada a sospensione Galaxy, disegnata nel 1949 da Charles e Ray Eames con componenti dell'industria automobilistica. Ha 36 steli di diversa lunghezza



Base ondulata
Nel tavolo Onda, Riflessi accosta una base in metallo con effetto cannetato con un piano rotondo, rettangolare fisso o a botte realizzato in ceramica bisellata stratificata su vetro (in foto) oppure in legno

SETTEMBRE 2024

DEGUSTA.IT



Market & News · 13 Settembre 2024 · 3 Minuti

RIFLESSI firma uno showcooking stellato presso il ristorante Indaco ad Ischia

G F L



Da sempre attiva nel promuovere le bellezze del patrimonio italiano, il legame con il suo territorio d'origine e le eccellenze del made in Italy, ancora una volta **RIFLESSI** ha saputo stupire creando qualcosa di unico, di magico. L'azienda – affermata realtà nel settore dell'arredo di design **Made in Italy** – ha portato in scena in una delle location ischitane più suggestive un'esclusiva **Special Dinner con show cooking**, in un'armonia perfetta tra design d'eccellenza ed arte culinaria, nel segno della migliore tradizione italiana.

L'evento si è svolto presso il Regina Isabella Resort, unica struttura 5 Stelle Lusso dell'isola, all'interno del ristorante stellato **Indaco** guidato dallo Chef

Pasquale Palamano, insignito di una **Stella Michelin** dal 2013. Il ristorante,

che prende il nome dai riflessi indaco che le acque circostanti assumono al crepuscolo, ha accolto gli ospiti della serata nell'incantevole darsena privata, sotto le stelle della pittoresca baia di Lacco Ameno. A rendere ancora più affascinante il setting, un grande fascio di luce che proiettava il logo di Riflessi sulla scogliera retrostante.

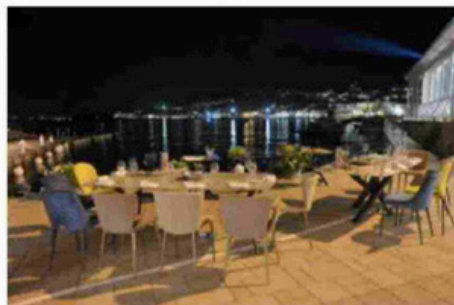
RIFLESSI

DEGUSTA

SETTEMBRE 2024

DEGUSTA.IT

Durante la serata lo Chef Palamaro, affiancato da Nello Iervolino – Pastry Chef, ha deliziato gli ospiti con un menu gourmet e ha dato vita ad un indimenticabile showcooking reso possibile dalle straordinarie funzionalità dei tavoli smart di RIFLESSI. Protagonisti della kermesse sono stati i tavoli Shangai e Paradise con induzione integrata nel piano in ceramica di The Top Marazzi, le cui lastre ceramiche sono perfettamente performanti con il sistema ad induzione sviluppato da RIFLESSI. L'allestimento della location ha portato in scena anche intimi salottini creati con le collezioni Soleil, Ring e Lumiere, le sedie Carmen e Nova Comfort, la nuova libreria tron, il tavolo Sabino con base Onda e piano in ceramica sodalite blu, oltre a diverse proposte di illuminazione fra cui la serie Allegra nelle versioni da appoggio e piantana con piastra LED ricaricabile con cavo USB. La straordinaria sinergia all'insegna dell'eccellenza Made in Italy ha visto il coinvolgimento di due partner: il Pastificio Di Martino, nota azienda che da 3 generazioni produce pasta di Gragnano IGP fatta con grano 100% italiano, mentre la cantina Fonzone Winery si è occupata della selezione dei vini proposti in abbinamento durante la serata.



RIFLESSI®
DESIGNED AND MADE IN ITALY

RIFLESSI SRL

C.DA CUCULLO, Z.I
66026 ORTONA – ITALY
www.riflessi.it

SETTEMBRE 2024

IO DONNA



Shopping casa
di Anita Sciacca

Lampada a sospensione "Vertigo" PETITE FRITURE.

Stampa illustrata in cornice PSTR STUDIO da 45 euro.

Tempo di riscoprire il piacere di "stare dentro", i colori caldi, il lusso di un aperitivo sul divano

Mobile bar della collezione "Rialto" con interni in legno chiaro RIMADESIO.

Sedia "Edo" in massello di frassino MDF ITALIA.

Poltroncina imbottita "Vela" RIFLESSI.

Parquet in rovere della collezione "I Grandi Classici" ITLAS.

Tappeto tessuto a mano d'ispirazione Seventies "Wisp" MINOTTI.

Lampada da tavolo regolabile "Bilboquet" FLOS 280 euro.

Divano "Wind" BRÖSTE COPENHAGEN 2.295 euro.

Vaso "Mini Ciccio" in vetro soffiato LADOUBLEJ. 290 euro.

Vaso in ceramica QUAIL 110 euro.

Parure lenzuola "Acquerello" LANERROSSI 139 euro.

Tavolini "Ernest" con finitura lucida POLIFORM.

Ritorno a casa

IO DONNA 14 SETTEMBRE 2024

113648

177

SETTEMBRE 2024

F



SPECIALE DESIGN

Pannelli scorrevoli a tutta altezza in vetro, con struttura in alluminio, Vetaria di Rimadesio, rimadesio.it

ATMOSFERE CHE SCALDANO

LE TONALITÀ DELLE TERRE E DEI METALLI VESTONO LA CASA. SISTEMI IN VETRO DIVIDONO GLI SPAZI CON INEDITA LEGGEREZZA E CHIUDONO CABINE ARMADIO O MAGNIFICI GIARDINI D'INVERNO

Sistema di vetrate scorrevoli per realizzare verande, G71 di BT Group, btgroup.it

SEGNO GRAFICO
Rubinetto monocomando in ottone, Enea di F.lli Frattini, frattini.com

TUTTA CURVE
Poltrona avvolgente con rivestimento in tessuto, Apper di LaCividina, lacividina.com

ARTIGIANALE
Tavolino in metallo spazzolato a mano, Coffee Tibetana di Riflessi, riflessi.it

SETTEMBRE 2024

PANORAMA



I RAGAZZI ITALIANI? A LETTO DORMONO...

Oltre la metà dei giovani italiani non sono soddisfatti della loro vita sessuale. Tra le preoccupazioni principali c'è il calo o la mancanza di desiderio (nel 21,6 per cento dei casi), seguita dai problemi di comunicazione con il partner (17,6 per cento), che staccano di pochissimo la difficoltà a raggiungere l'orgasmo (17,1 per cento). A dirlo è un'indagine condotta dalla community MySecretCase assieme alla piattaforma digitale Serenis svolta su un campione di 25 mila persone, per la maggior parte nella fascia d'età compresa tra i 18 e i 34 anni. Il malessere è personale, ma le cause sarebbero soprattutto esterne: oltre il 70 per cento degli intervistati pensa che social network, la tv e più in generale il contesto culturale influenzino le loro aspettative legate alla sessualità. È il pensiero a frenare l'azione.



C'È UNA STELLA IN PASSERELLA

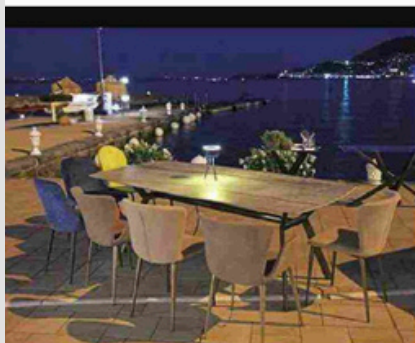
Il cantante italiano **Mahmood** è stato modello per un giorno alla Fashion Week di New York: con un paio di pantaloni cargo over e un gilet di pelle



portato a petto nudo, è salito in passerella per lo stilista Willy Chavarria. Altro che la «tuta gold» del suo omonimo tormentone. Tra i neo-testimonial, brilla **Damiano David**: il frontman dei Måneskin, che sta per lanciare il suo progetto da solista, è il primo global ambassador di Diesel. Bottega Veneta ha invece puntato su **Jacob Elordi**, attore idolo della Gen Z, mentre Dior Homme



ha voluto **Lewis Hamilton** nella doppia veste di testimonial e stilista: il pilota disegnerà una mini-collezione maschile, in uscita a ottobre, che rischia di andare sold out.



UN TAVOLO EXTRA CON VISTA SUL MARE DI ISCHIA

La location per presentare lo stato dell'arte dei tavoli di design non è stata scelta a caso. L'evento si è svolto a Ischia, al Regina Isabella Resort, al ristorante stellato Indaco guidato dallo Chef Pasquale Palamaro. Il ristorante, che prende il nome dai «riflessi» indaco che le acque circostanti assumono al crepuscolo è servito come palcoscenico per l'azienda **Riflessi** (nomen omen) per mostrare i tavoli Shanghai e Paradise (nella foto a sinistra) che hanno induzione integrata nel piano in ceramica di The Top Marazzi.



SETTEMBRE 2024

ARCHIPRODUCTS



RIFLESSI

SABINO

Tavolo da pranzo in metallo con piano in ceramica

*Collezione*Sabino*Tipologia*

Tavolo da pranzo in metallo con piano in ceramica

Anno produzione

2024

Audace e imponente pur nelle sue contenute dimensioni, il tavolo Sabino si caratterizza per i volumi puri della sua base in metallo, impreziosita dalla raffinata lavorazione artigianale con effetto cannettato, personalizzabile con preziose finiture spazzolate a mano. Il piano è in ceramica bisellata stratificata su cristallo dello spessore di 12 mm, disponibile rettangolare, quadrato sagomato, rotondo o a botte. Il tavolo Sabino è disponibile anche in versione con doppia base per piani di grandi dimensioni.

- FINITURE BASE: verniciata grafite/champagne perlato/bronzo; verniciata ottone/titanio/cobalto/rubino spazzolati a mano
- FINITURE PIASTRA: verniciato grafite/champagne perlato/bronzo
- FINITURE PIANO CERAMICA: Bianco Statuario bocciardato opaco/lucido; Calacatta Oro lucido/opaco; Capraia lucido/opaco; Patagonia lucido; Noisette lucido; Noir Desir lucido/opaco; Sahara Noir bocciardato opaco/lucido; Verde Borgogna lucido/opaco; Sodalite Blu lucido; Silver Root opaco

SETTEMBRE 2024

IO DONNA



Shopping casa di Anita Sciacca

Divano componibile "Perry Up" FLEXFORM.

Colori tenui e forme lineari si sposano con decori tropicali e fur colorati. Per una casa fuori dagli schemi

Eleganza & stravaganze

Lampada a sospensione in vetro soffiato "Bio-s" BONALDO.

Mobile bar collezione "Rialto" con faretto interno RIMADESIO.

Libreria modulare "Techwall" con struttura in alluminio RIFLESSI.

Vaso a clessidra "Neck" POLS POTTEN 180 euro.

Vaso in vetro di Murano molato ARMANI/CASA.

Poltroncina "Nepal" disegnata da Paola Navone BAXTER.

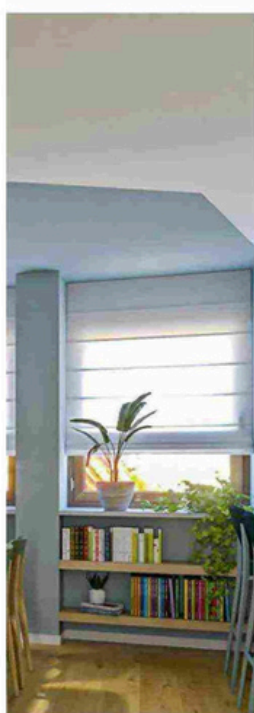
Poltrona "Emmi" con gambe rivestite in pelle MINOTTI.

Carta da parati dipinta a mano MEZZALUNA 290 euro su Artemest.com/

113648

SETTEMBRE 2024

DONNA MODERNA



Si estende fino a 185 cm per ospitare 8 persone Ibiza, con piano in nobilitato e gambe di metallo (Conforama, 1.175 euro).



Misura solo 64 cm, ma grazie alla ribalta Pinntorp raddoppia la lunghezza: perfetto nelle micro cucine! (Ikea, 139 euro).

design

Girò 1525 è una consolle a scomparsa che si sovrappone a capienti contenitori e si trasforma in tavolo da pranzo (Clei).

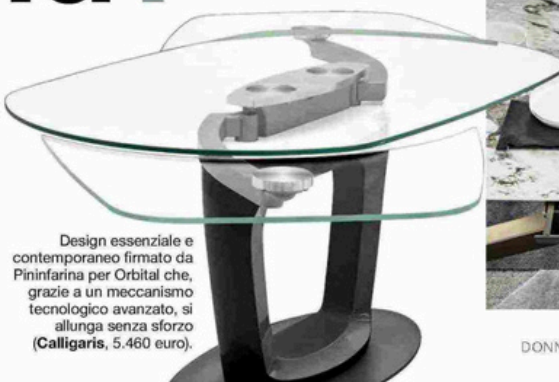


Pala, disegnato da Monica Graffeo, è dotato di gambe centrali simili alla pala di un timone. Chiuso misura 125 cm, aperto 165 (Kristalia, da 3.995 euro).



Serve un posto in più?

Allora scegli uno di questi modelli che all'occorrenza **sanno cambiare taglia** in pochi secondi



Design essenziale e contemporaneo firmato da Pininfarina per Orbital che, grazie a un meccanismo tecnologico avanzato, si allunga senza sforzo (Calligaris, 5.460 euro).

Se cerchi un modello hi-tech, Shanghai ha un piano di cottura a induzione integrato nel top ceramico: così cucini direttamente in tavola! (Riflessi).



DONNA MODERNA 101

SETTEMBRE 2024

IL MATTINO.IT

Lo chef Palamaro inaugura al Regina Isabella «il tavolo che cucina»

Creatività ed innovazione nel tavolo utilizzato per la prima volta dallo chef ischitano



Nella foto: lo chef grand gourmet Pasquale Palamaro

di Massimo Zivelli

Lunedì 30 Settembre 2024, 14:11 - Ultimo agg. 17:25

2 Minuti di
Lettura



Cibi e pietanze preparati e cucinati dagli chef direttamente al tavolo dei commensali e ad strettissimo contatto con gli stessi per **unire al gusto ed al design** anche uno stile diverso, fatto di empatia fra chi prepara praticamente in presa diretta ogni sorta di raffinata prelibatezza e i fruitori delle esperienze sensoriali del gusto.



SETTEMBRE 2024

IL MATTINO.IT

Con la partecipazione del noto chef Grand Gourmet **Pasquale Palamaro** del suo staff di cucina e la indispensabile presenza di una grande professionista come la sommelier e restaurant manager **Clara Iallonardo**, è stata presentata al **Regina Isabella di Lacco Ameno** quella che può essere considerata una vera e propria "rivoluzione" tecnica e soprattutto del design.



**Napoli, Ernst Knam e Zio Rocco insieme:
preparano il dolce dei sogni**

Si tratta del tavolo che, al di sotto del pianale realizzato in ceramica "griffata", **monta fornelli funzionanti ad induzione**, sui quali è possibile ad ogni chef stellato, di esibirsi preparando prelibatezze non solo dando sfoggio di professionalità, bravura e creatività davanti ai suoi ospiti, ma operando praticamente a "contatto" con gli stessi.

L'innovazione nel design è stata realizzata dal team di creativi della azienda napoletana guidata da **Simona e Anna Fammiano**, sorelle e giovani manager della Riflessi, in una produzione al momento limitata e svolta in collaborazione con il noto brand delle Ceramiche Marazzi, per quello che si appresta a diventare un vero e proprio oggetto "cult", che va ad arricchire estetica e funzionalità nel settore, che viene definito, della cucina d'autore.