RIFLESSI

DICEMBRE 2023

CASA FACILE

RIFLESSI E TRASPARENZE Attraverso il cristallo inciso o sfaccettato, la luce si diffonde creando dei bagliori magici. I lampadari composti da elementi in vetro soffiato dalle mille sfumature, con la loro estrema brillantezza, diventano straordinarie scenografie luminose e fonte di emozioni... non solo per le Feste!

| SHOPPING LIST |

⑪ Scenografico il lampadario Punk, in formelle di cristallo soffiato veneziano **[Barovier&Toso, ø cm 70x100/360h].** ⑫ Rivestito in specchietti il decoro Coeur Facettes, in metallo e vetro **[Fleux, cm 31x7x21h € 59].** ⑬ Doppia lavorazione del cristallo nei portacandela Eye **[Baccarat, ø cm 9,50x6,80h € 420 la coppia].** ⑭ Rame lucido plissettato per la madia Elizabeth **[De Castelli, cm 122x36x100h].** ⑮ La cornice è sfaccettata come una pietra preziosa nello specchio Diamond **[Reflections Copenhagen, cm 58x6x80h € 748].** ⑯ Sfere di Pyrex® lavorato e base finitura ottone per la lampada Drop **[Sicis, ø cm 35x170h].** ⑰ Oro e ametista il portacandele in cristallo scolpito a mano Ophelia **[Reflections Copenhagen, cm 7x9x8h € 154].** ⑱ Stampa effetto cristalli per i cuscini Diamond **[Amazon, cm 40x40 € 22 la coppia].** ⑲ Perle dorate ricamate sulla cover per cuscino Soft Christmas **[Maisons du Monde, cm 40x40 € 20].** ⑳ È rivestita di paillettes argento la cover per cuscino Glitter **[Bazar Bizar, cm 40x40 € 50].** ㉑ Come raggi le preziose incisioni sulla madia Solaris **[Riflessi, cm 198x52x66h € 4.602]**

113648

 © Riproduzione riservata

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
CAMPANIA

DICEMBRE 2023

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

Coca Cola HBC

«Dalla parità di genere allo sviluppo dei talenti più giovani e all'impegno in formazione costante, l'attenzione di Coca-Cola HBC Italia è sempre più rivolta a rafforzare la nostra più grande ricchezza, ossia le persone». A parlare è Federica Di Michele, People&Culture Director di Coca-Cola HBC Italia realtà che anche quest'anno ha deciso di supportare Casa Corriere che nella sua terza edizione in modalità "Festival" segue un filo conduttore fondamentale per chi fa impresa, ossia "l'etica". «In un quadro estremamente complesso per le aziende che operano sul mercato - continua Di Michele - caratterizzato da una congiuntura economica difficile, che ha investito tutti gli attori della filiera, impattata dai rincari energetici, dei trasporti e delle materie prime, la sfida si gioca sempre di più sul terreno dell'innovazione e della sostenibilità ambientale, economica e sociale». Il tutto senza dimenticare la centralità del territorio che, solo in Campania, vede un impatto occupazione di oltre 1600 persone grazie allo stabilimento di Marcianise, il più grande polo produttivo di Coca-Cola nel Sud Italia. «Per assicurare un business di lungo periodo con ricadute positive, non si può prescindere dallo sviluppo di strategie capaci di tener conto e valorizzare il capitale umano come motore d'innovazione e fattore di crescita».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Consorzio Mozzarella Campana Bufala Dop

«CasaCorriere è il contenitore di eccellenze, lo spazio di discussione in cui mettere a sistema chi lavora quotidianamente sul territorio per portare nel mondo il made in Campania". A parlare è Domenico Raimondo, presidente del Consorzio di Tutela della Mozzarella di Bufala Campana Dop che anche quest'anno supporta Casa CorriereFestival portando sul tavolo del confronto dell'evento il racconto di un prodotto sinonimo di eccellenza. Eccellenza che si appresta a conquistare il mondo per raccontare anche fuori dai confini una Campania straordinaria. «Export e sostenibilità in effetti - continua Raimondo - sono proprio le grandi sfide che attendono il nostro Consorzio di tutela nei prossimi anni. Stiamo affrontando una congiuntura economica complessa, ma la filiera bufalina ha già dimostrato grandi capacità di resilienza. Sui mercati possiamo competere solo puntando su qualità e tracciabilità nei confronti del consumatore. Continueremo su questa strada costruendo anche le basi del Consorzio del futuro. Un Consorzio che sarà sempre più composto da giovani vista la fase di ricambio generazionale che stanno vivendo sia le nostre aziende sia il nostro stesso cda appena rinnovato e in cui sono entrati a far parte tanti giovani: infatti ben 8 su 11 hanno un'età media di 37 anni».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Protom

«CasaCorriere non è un evento come altri a cui ho partecipato. È una comunità mossa dall'entusiasmo di poter contribuire a favorire la discussione, il confronto ed il dialogo su temi di forte attualità che impattano profondamente nelle nostre vite». A parlare è Fabio De Felice, founder di Protom che è partner di CasaCorriere Festival. «Prendere parte ai tavoli, brillantemente promossi ogni anno, è un valido esercizio per accrescere la consapevolezza in un mondo caratterizzato da rapidi cambiamenti e complessità crescente, l'importanza di condividere idee, prospettive e soluzioni diventa cruciale. La diversità di opinioni riunite sotto la stessa autorevole "Casa", crea un terreno fertile per la crescita intellettuale e la costruzione di ponti tra le differenze. L'approfondimento sull'"Etica" in questa edizione, si presenta come una scelta di straordinaria rilevanza in un contesto sociale che, purtroppo, sembra sempre più distante dai suoi "principi fondanti". In un'epoca in cui la società rischia di smarrire il proprio sistema valoriale, dedicare spazio all'etica rappresenta un atto di responsabilità e riflessione oltre ad offrire un prezioso contributo su come costruire una strada che possa riportare al centro della nostra vita individuale e collettiva quei principi morali che spesso vengono bistrattati».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Riflessi

Tra i nuovi partner di Casa Corriere c'è Riflessi, importante realtà del comparto arredo e design che dalla sua nascita nel 1990 ad oggi alla crescita costante ha associato un giusto mix di sartorialità e innovazione. «Il nostro pensiero da sempre colloca al centro l'individuo ed il suo benessere - dice il presidente Luigi Fammiano - attraverso la sartorialità, valore che ci contraddistingue, creiamo proposte d'arredo custom dove le parole d'ordine sono unicità ed altissima qualità di materiali e lavorazioni». Non a caso l'azienda, con il direttore commerciale Mirko Fammiano, sarà tra i protagonisti di uno degli eventi che si concentrerà sull'Etica per indossare il mondo. «Le collezioni Riflessi sono pensate per esprimere l'essenza di ognuno di noi e vestire gli ambienti della quotidianità secondo il proprio stile, come un abito di alta sartoria. Inoltre, supportiamo concretamente il territorio attraverso una filiera tutta italiana nel design, ricerca tecnologica e intera produzione negli stabilimenti della penisola. Amiamo le nostre radici e, grazie al know how di fornitori specializzati, valorizziamo le lavorazioni artigianali che fanno di ogni prodotto un pezzo unico. È su queste premesse che guardiamo al futuro secondo una filosofia anti-spreco e di ottimizzazione dei costi con il minor impatto possibile sull'ambiente».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

113648

RIFLESSI

DICEMBRE 2023

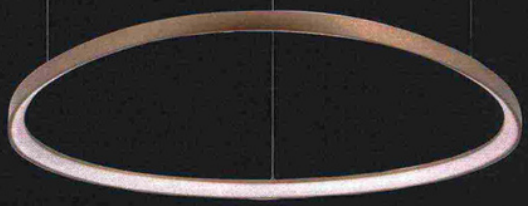
COSE DI CASA

IL PROGETTO: 180 MQ

VARIAZIONI SUL TEMA

• COLORI • MATERIALI • TEXTURE • DECORI •

↓ ***Sofia di Riflessi*** *(www.riflessi.it) ha telaio in acciaio, seduta con fasce elastiche, schienale ergonomico e gambe in metallo verniciato, in varie finiture. Con più tipi di rivestimenti. Misura L 53 x P 55 x H 48/82 cm. Costa 774 euro.*



↑ ***Gemini di Ideal Lux*** *(ideal-lux.com) ha il diffusore in policarbonato opale e cavo in pcv prasparente.Da L 42,5 x P 42,5 x H 152,5 cm costa 293 euro.*

→ *La carta da parati* ***New Life di Leroy Merlin*** *(www.leroymerlin.it) in tinta unita nero opaco è in vinilico. Da 52 cm, il rollo da 10 m costa 41,99 euro.*

← *Il tavolo tondo* ***Clessidra di Midj*** *(www.midj.com) è fisso con base in metallo nero e rosa cipria e piano in cristalceramica (effetto marmo Calacatta) misura Ø 150 cm. Costa da 4.327,34 euro.*

↓ ***Di Cristiani Pavimenti*** *(www.cristiani.it), il parquet* ***Palazzo Machiavelli*** *è in rovere prefinito multistrato giuntato. Misura 20,9 x 22 cm, spessore 1,4 cm. Al mq costa 69,90 euro + Iva.*

113648

RIFLESSI

door

DICEMBRE 2023

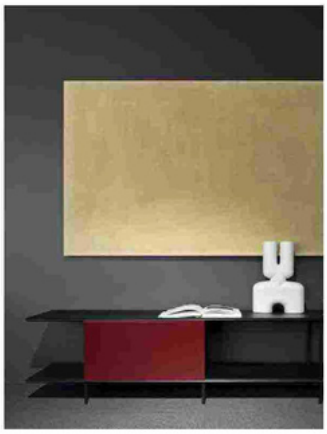
DOOR

CACCARO
SISTEMA WALLOVER

DESIGN
Monica Graffeo

Contenitori verticali e orizzontali da comporre liberamente sulla parete: a terra o sospesi, chiusi o a vista, anche su misura.

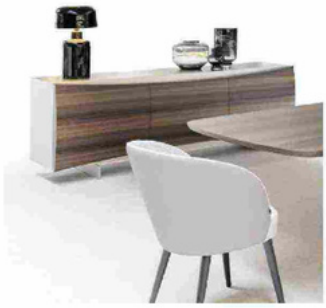
LIVING DIVANI
RAILWAY



DESIGN
Giacomo Moor

Tutta la ricerca del designer sui semilavorati industriali in un mobile essenziale in metallo e legno con vani a giorno alternati a chiusure.

PRESOTTO
VELE



DESIGN
Andrea Lucatello

Madia con struttura in metallo e frontali in essenza (in foto Eucalipto Dark) dotata di cestone e cassetto interno portaposate.

RIFLESSI
SHANGAI LIMITED EDITION

DESIGN
Riflessi Lab

L'edizione speciale del tavolo bestseller ha la base in metacrilato trasparente fumé con gambe inclinate e sovrapposte in modo asimmetrico con uno snodo centrale in acciaio inox. Il piano è a botte in cristallo temperato trasparente fumé con bordo bisellato.

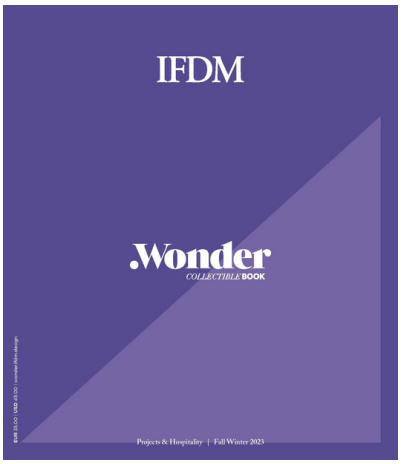
LAGO
N.O.W.

DESIGN
Daniele Lago

Un grande volume contenitivo e un elemento sospeso ad ante verticali definiscono la parete attrezzata dove protagonista è il vetro.

113648

RIFLESSI



DICEMBRE 2023

IFDM

CAPRI, ITALY | URUBAMBA | RIFLESSI

Two locations, two interior design projects that speak the same language and a unique partnership that combines design with hospitality. Riflessi have worked once again with the Nikkei fusion restaurant Urubamba and after having furnished their location at Naples, it is now the turn of Capri, recently opened. The interior design is once again by architect Mario Sorrentino who for both sites has created eclectic spaces in tones of blue and brass with a refined play of colour and light. For Urubamba Capri, Riflessi created a custom installation with a contemporary flavour, reinforcing the identity of Urubamba. Twist lamps in the wall-mounted and floor-standing versions illuminate the surroundings with a soft light while Lumiere mirrors with frames in brushed brass give generous depth to the space. Inside, architect Sorrentino also created the "Riflessi Room", a space dedicated entirely to the furniture brand with an atmosphere of heightened comfort and privacy: the interior decor features Shanghai tables in the version with base in a satin champagne finish and top in blue sodalite ceramic accompanied by Carmen and Sofia large chairs and Perla stools.

RIFLESSI

DICEMBRE 2023

INTERNI

EQUILIBRISMI

Esercizi di **stabilità**.
Un gioco per raccontare
forma, **estetica**
e **dinamicità della sedia**,
l'elemento più antico
e **versatile** del nostro **quotidiano**

di Nadia Lionello - *foto di* Piero Gemelli

113648

RIFLESSI

la Repubblica

DICEMBRE 2023

LA REPUBBLICA

Comodamente

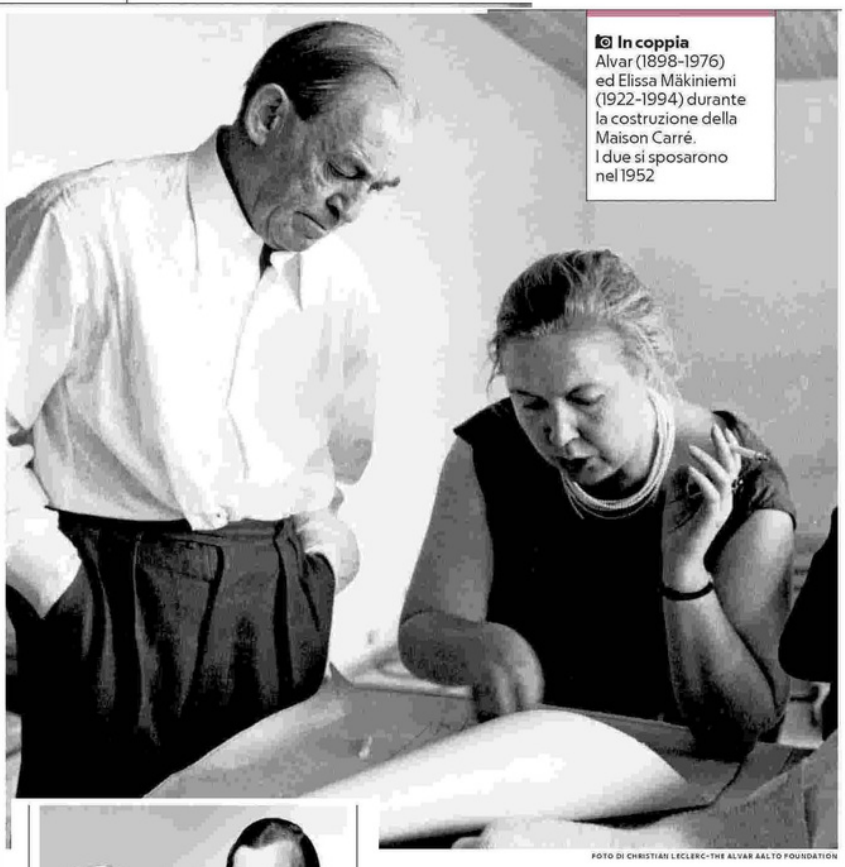
Sedia conviviale oppure eclettica la scelta è fra Chic e Carmen

Bracciolo o non bracciolo: per la sedia non è un dettaglio irrilevante; piuttosto, a volte è dirimente. Chic di Riflessi esprime vocazione conviviale in entrambe le possibilità, con braccioli e senza. Qualunque scegliate, i volumi generosi sono gli stessi, e si esaltano nella versione bouclé. L'imbottitura è in poliuretano e la seduta comodissima grazie a cinghie elastiche. Tranchante invece la scelta per Carmen (in foto): senza braccioli e vocazione più sportiva la rendono adatta agli usi più diversi. *(f.m.m.)*

FOTO DI MAIJA HOLMA-THE ALVAR AALTO FOUNDATION

FOTO DI MAIJA HOLMA-THE ALVAR AALTO FOUNDATION

▲ **Pezzi storici**
Due delle tante creazioni firmate dallo studio Aalto: i vasi Savoy di Iittala, del 1936, e la Paimio Chair di Artek, del 1932



In coppia
Alvar (1898-1976) ed Elissa Mäkiniemi (1922-1994) durante la costruzione della Maison Carré. I due si sposarono nel 1952

FOTO DI CHRISTIAN LECLERC-THE ALVAR AALTO FOUNDATION

FOTO DI HERBERT MATTER

▲ **La prima moglie**
Alvar Aalto insieme alla designer e architetto finlandese Aino Marsio in Aalto (1894-1949)

113648

DICEMBRE 2023

VANITY FAIR

Vanity *Shopping*

VOGLIO TUTTO ORO

La PASSIONE CONTAGIA *sia* *il* DESIGN *che la* MODA, PERCHÉ OGNI DESIDERIO *è* PREZIOSO

1. Scultura in legno, **Johnny Hermann** (€ 500). **2.** Fragranza *Gold Regatta*, **The Merchant of Venice** (€ 220). **3.** Bracciale *Lunaria* in oro, **Marco Bicego**. **4.** Alzatina, **Sambonet** (€ 149). **5.** Profumo unisex *To Be Born To Shine*, **Police** (€ 30,50). **6.** Sandali *Knot*, **Bottega Veneta** (€ 1.490). **7.** Manchette, **Hermès** (€ 595). **8.** Gonna di paillettes, **Genny** (€ 675). **9.** Calendario dell'Avvento, **Dior** (€ 600). **10.** Orologio *Empire*, **Michael Kors** (€ 225). **11.** Minaudière *VLogo Signature*, **Valentino Garavani**. **12.** Bracciale *Belle Époque Reel*, **Damiani**. **13.** Orecchini *Lock*, **Tiffany & Co.** **14.** Lampada portatile *Poldina*, **Zafferano**. **15.** Per ambiente *Joyful Atmosphere*, **Teatro Fragranze Uniche** (€ 35). **16.** Lampada a sospensione, **Riflessi** (€ 723).

113648

RIFLESSI

iO DONNA

IL FEMMINILE DEL *CORRIERE DELLA SERA*

DICEMBRE 2023

IO DONNA

DICEMBRE 2023

F

LIVING

ESOTICO
Appendiabiti in materiale sintetico, Psychedelic Cactus di Gufram.
gufram.it

CONCENTRICO
Tappeto rotondo in lana e seta vegetale, Merlin di Roche Bobois.
roche-bobois.com

A CAMPANA
Lampada a sospensione in materiale sintetico, Lolita di Mooi.
mooi.com

STILE DÉCO
Tavolo ottagonale in vetro, Sandra & Raimondo di Maria Vittoria Paggini.
mariavittoriapaggini.com

LIMITED EDITION
Tazzina da caffè con piattino, in fine bone china, Missoni x Paolo Stella.
missoni.com

SEGNI *D'ARTE*

IL ROSA E IL VERDE CONQUISTANO IL DESIGN, PER VALORIZZARE LE FORME SCULTOREE DEGLI OGGETTI D'ARREDO

IN VERDE
Calice in vetro colorato con stelo sagomato, di Coincasa.
coin.it

TRASPARENZE
Tavolo con piano in cristallo e base in metacrilato, Shangai di Riflessi.
riflessi.it

SENZA LAMPADINA
Lampada da terra con sorgente LED invisibile, Demì Moon di Stilnovo.
stilnovo.com

PIENI & VUOTI
Poltrona con scocca in metallo e cuscini in tessuto, Silhouette di Turri.
turri.it

A BOLLE
Brocca in cristallo sintetico, Sister Rosetta di Mario Luca Giusti.
mariolucagiusti.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

113648

RIFLESSI

VANITY FAIR
#20 DI CAMBIAMENTO

DICEMBRE 2023

VANITY FAIR

Riflessi, ad esempio, propone **la poltroncina Sofia** con struttura in metallo verniciato e seduta provvista di fasce elastiche e schienale ergonomico rivestiti in **tessuto bouclè**.

RIFLESSI

VILLEGIARDINI

DICEMBRE 2023

VILLEGIARDINI

Riflessi interpreta Peach Fuzz, il colore positivo del 2024

Riflessi interpreta Peach Fuzz, il colore positivo del 2024 che ispira benessere. La tonalità che più rappresenterà il **2024** è il **Peach Fuzz 13-1023**, il Pantone Color Institute ha scelto questa sfumatura in cui il rosa incontra l'arancio per rappresentare l'essenza dei mesi che ci attendono.

Calmo, avvolgente ed empatico, Peach Fuzz richiama un equilibrio interiore in cui coesistono gentilezza e comprensione verso noi stessi ed il prossimo. È un colore sofisticato e romantico, ma allo stesso tempo contemporaneo, che volge lo sguardo al futuro con ottimismo ed un concreto desiderio di pace. **RIFLESSI**, azienda di riferimento nel settore dell'arredo di design Made in Italy, firma collezioni high-end pensate per esprimere l'essenza di ognuno e per vestire gli ambienti della quotidianità secondo il proprio stile, come un abito di alta sartoria.

RIFLESSI

VILLEGIARDINI

DICEMBRE 2023

VILLEGIARDINI

Attraverso l'**unicità delle sue proposte**, l'obiettivo è rendere i luoghi dell'abitare sempre più rappresentativi dell'identità di chi li abita. La casa è lo spazio per eccellenza in cui ritrovarsi e sentirsi autentici. Grazie all'**attitudine sartoriale** e alla **personalizzazione** che da sempre distinguono il brand, la nuance **Peach Fuzz** viene **declinata su texture e superfici in un'ottica di completa personalizzazione delle proposte**.

Questa soffice cromia diventa così protagonista degli ambienti living in cui risalta grazie alle vibranti note pesca in accostamento a colori freddi o dove completa le palette più neutre con un tocco spensierato e romantico.

RIFLESSI

VILLEGIARDINI

DICEMBRE 2023

VILLEGIARDINI

Il **rivestimento Bouclé X14** di RIFLESSI, **morbido e ricco al tatto,** interpreta magistralmente il colore Peach Fuzz enfatizzandone le note calde ed avvolgenti che propone sulle sedute SOFIA COMFORT e VITTORIA FLEX, icone di comodità e morbidezza della gamma. **riflessi.it**

RIFLESSI

d la Repubblica

DICEMBRE 2023

D - LA REPUBBLICA

RIFLESSI

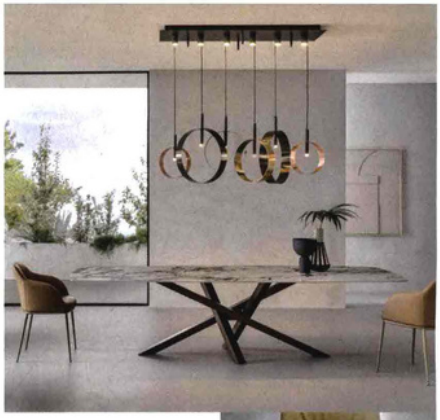
DICEMBRE 2023

F

LIVING

IDEE GENIALI PER LA CASA

Effetto tecno-design: una volta provato non si torna più indietro

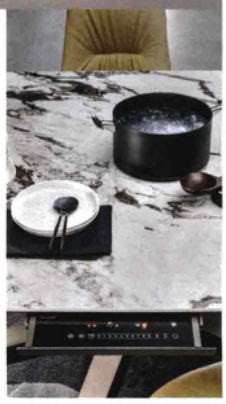


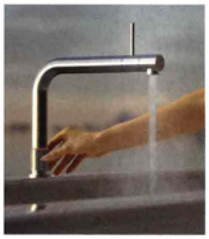
Trasformista

Quando la cucina è affacciata sul living la scelta della cappa aspirante è sempre una grande sfida, che Faber ha risolto con Odette Plus Up & Down (sopra): la cappa con comando touch e funzione di lampadario che si sposta verso il piano cottura mentre si cucina e si solleva verso il soffitto una volta finito di preparare i propri pasti. *faberspa.com*

Conviviale

Un tavolo da pranzo che si trasforma in una vera e propria postazione cooking: è il progetto realizzato da Riflessi grazie a una tecnologia brevettata in esclusiva da Marazzi che viene applicata ai top in ceramica dei tavoli Shangai e Living (sopra e a destra). L'invisibile piano cottura a induzione è integrato nel top, dal cui profilo si estrae la zona di comando touch. *riflessi.it*



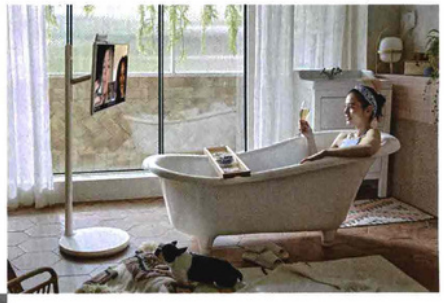


Come per magia

Se l'acqua bollente per cuocere la pasta uscisse dal rubinetto, sarebbe un gran risparmio di tempo. È quello che succede con il rubinetto Front di Quooker (a sinistra), che eroga acqua fredda, liscia o frizzante, e calda fino a 100°. *quooker.it*

Sempre con te

Touch e senza fili, lo schermo StanbyME di LG (a destra) girovaga per la casa per soddisfare ogni desiderio: guardare un film, destreggiarsi con una ricetta, rilassarsi in videocall con le amiche o sfidare la famiglia ai videogiochi. *lg.com*



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Tutto in uno

È così intelligente da meritarsi il nome del genio dell'elettricità: Nikola Tesla. Il piano cottura con aspirazione integrata nella piastra NikolaTesla Unplugged di Elica (a destra), infatti, consente di cuocere senza mescolare, tenere in caldo le preparazioni ed evitare la fuoriuscita di acqua durante l'ebollizione. *elica.com*

Show-cooking

A chi ha sempre desiderato uno chef privato, Haier dedica la friggitrice ad aria I-Master Serie 5 (a destra): frigge in modo salutare, cuoce come un forno, arrostisce, griglia, scongela, riscalda. Ed è anche capace di preparare lo yogurt. *haier-europe.com*

113648