



Settembre 2022

Consolle Manhattan

Sketchbook

IN MONTAGNA CON ELEGANZA

di cura di NICOLETTA CARBOTTI

STILE

Lo stile è contemporaneo, ma estremamente "caldo" grazie alle superfici che portano le tonalità del legno al centro del progetto.

Lo spazio è articolato in modo geometrico e pulito e si privilegiano soluzioni d'arredo essenziali, a incasso o a scomparsa.

COLORE

I colori sono naturali: dove non è applicato il legno, si afferma il binomio bianco-nero capace di dialogare con cucina, armadi, camino e tavoli. Il nero funziona molto bene come colore d'accento che mette in evidenza geometrie affilate e pulite.

TECNICA

È fondamentale curare innanzitutto la distribuzione del mobiletto in modo da identificare le diverse funzioni nello spazio e riuscire a valorizzarle attraverso applicazioni geometriche di legno e di colore. I materiali naturali completano le scelte progettuali.



LE CLONIE **ARIA** DI **MINICUCINE.COM** SONO INTERAMENTE PERSONALIZZABILI E CUSTOMIZZABILI. HANNO IL GRANDE VANTAGGIO DI ESSERE AUTOPORTANTI, SENZA ALCUNA NECESSITÀ DI PASTELLARE IL MURO POSTERIORE.
www.minicucine.com

LA CONSOLLE ALLUNGABILE **MANHATTAN** DI **RIFLESSI** HA STRUTTURA E GAMBE IN ALLUMINIO VERNICIATO E PIANO IN CRISTALLO O IN CERAMICA. LE ALLUNGHE SONO CONTENUTE E CONSERVATE IN UNA CONSOLE INCLINATA IN DOTAZIONE.
www.riflessi.it



14 - SETTEMBRE

RIFLESSI®



Settembre 2022

Consolle Corner



<11>



<12>

•11• **RIFLESSI** La consolle Corner ha la struttura in metallo e il meccanismo di estensione in alluminio anodizzato. Allungabile o fissa, ha i piani in cristallo temperato retro verniciato opaco o in ceramica. •12• **FIAMITALIA** Piccola, raccolta, quasi eterea la lampada a sospensione Pearl è preziosa e importante. Utilizzata come elemento singolo o in configurazioni composte, permette di realizzare un gioco di sfere luminose che arredano gli ambienti con grande sobrietà. •13• **SABA** New York: Soleil è una collezione di sedute perfetta per arredare con uno stile glamour, ma senza tempo, gli ambienti all'aperto. Pochi ma eleganti elementi consentono molteplici configurazioni: dal classico sofa a modularità più ampie.

<13>



46 VILLE&CASALI

RIFLESSI[®]



Settembre 2022

Tavolo Shanghai

I MATERIALI

Esalta il più possibile il fattore luce naturale. Come? Con il legno chiaro, il bianco e i toni delicati del verde acqua.



PARAVENTO con 5 pannelli Forest Relief [Bimago, cm 225x172h € 190].



VERNICI Absolute Paint KK 36 della Color Collection [Kerakoll].



PARQUET collezione Type, in rovere commerciale spazzolato [Unikolegno].

SHOPPING LIST

- ① A scomparsa e filomuro la PORTA scorrevole Syntesis® Luce, con controlata predisposto per l'illuminazione [Eclisse].
- ② Da interno la PIANTA Kentia [Botanicy, cm 100h € 57].
- ③ Struttura in legno per la POLTRONA Fram [Egoitaliano, cm 76x81x82h da € 1.215].
- ④ Base in alluminio nel TAVOLO Shanghai [Riflessi, cm 220x110x78h € 3.855].



In ceramica smaltata, il diffusore in ceramica Stones ricorda i sassi dei giardini zen [Tescoma € 19,90]. [EG]

Rivestita in tessuto Kvadrat la SEDIA Polo [Bontempi Casa, cm 49x56x81h € 1.223].

{ SCUOLA DI STILE }

urban-chic

{ GLI INGREDIENTI BASE }



Con 12 sfere il LAMPADARIO Copernico [Ideal Lux, ø cm 71x74h € 765].

Effetto giungla con il POSTER Tropical Flamingo [Kuriosis, cm 60x84 € 80].

Come rendere gli arredi eleganti anche accoglienti? Scegli finiture materiche, gioca con le wallpaper e... metti una cascata di fiori sul letto!

Il LETTO S0 Wild decorato con vere immagini di fiori delle colline marchigiane [Noctis, con Folding Box, cm 178x228x106h € 1.767].



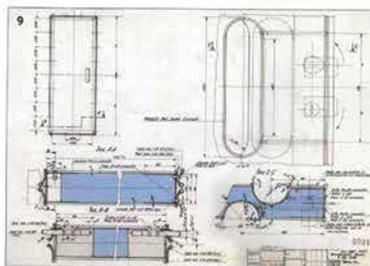
RIFLESSI®



24 HOURS IN MILAN

Settembre 2022

Milan Design Week



RIFLESSI®

100 | IFDM, Settembre 2022



Settembre 2022
Milan Design Week



1 | CALLIGARIS GROUP

Via Sefirino 21/03
Signed by the Marco Foa studio, a new flagship store which displays three brands: Calligaris, Dine Italia and Luceyfan.

2 | FENDI CASA

Piazza della Scala/via Manzoni
The brand's first flagship store, on 700 square meters and with 13 windows: an important space to tell the brand's new course.

3 | RIFLESSI

Piazza Velasca 6
The brand's showroom gets a total makeover. Following two guidelines: the brilliance of steel and the charm of marble. A dazzling setting at the foot of one of Milan's iconic buildings.

4 | SAINT-LOUIS

Via G. Frossi 2
A showroom on two floors for the historic French maison and its crystalware. With interiors by glamorous maîtres Dorementados, whose new headquarters (via G.B. Sarmantini 63) is already a new design destination in town.

5 | SIEMATIC

Viale Monte Santo 8
The German company presents its new products and its new style: the concept of opulence reinterpreted through simplicity, purity of line and a palette of 1,990 colours.

6 | D STUDIO

Via Durini 14
A true destination for lovers of signature designs, that brings together the brands: B&B Italia, Marabò, Anzani, Arclinea, Flos and Louis Poldini. In a totally new layout signed by Piero Lissoni, creative director of B&B Italia.

7 | FLOS

Via Grubba 15
The brand has chosen an unusual location - a former factory close to Fondazione Prada - to present its new collections. Wonder is assured.

8 | ARBI ARREDOBAGNO

Corso Monforte/via S. Damiano
The showroom gets a new look thanks a deep re-styling conceived by studio Calò Brambilla, a hot name in town.

9 | TREP+

Galleria d'Arte Moderna, via Palestro 16 & other locations
Present in five spaces in the city, the company is also participating in the GAM exhibition dedicated to Joe Colombo, whose Luce door it has just restyled.

10 | RAGNO

Via Marco Polo 9
Designed by architect Benedetta Tagliabue, an evocative new space - away from all convention - dedicated to the infinite potential of ceramics.

11 | ANTOLINI

Piazza Fontana/via Sive Clemente
On display is the new Azoreo/Intarghio technology (now with a matte finish), an invisible protection for marble and stone.

RIFLESSI®



04 Settembre 2022

Summer mood

RIFLESSI®



Icone della maison la madia Onda
le poltroncine Meghan e lo sgabello Gisele

Intramontabile Riflessi Nuance calde e vivaci per forme cosmiche

Ormai è iniziato il mese di settembre, ma l'estate è sempre nell'aria e l'effetto summer si trasmette anche alle creazioni e gli accessori che rendono cromaticamente vivibile i nostri spazi domestici. Non sarà dunque un caso se gli arredi e i complementi del brand Riflessi si colorano di nuance calde e vivaci, che richiamano la luce del sole e che trasmettono energia e calore. Un rosso acceso rende unici mobili contenitori come la madia Onda, la cui superficie in legno laccato lavorato con una speciale incisione ondulata si colora di un acceso color rubino, ma anche comode poltroncine come Meghan – dove i cuscini di seduta e schienale sono proposte con un elegante tessuto mélange multicolor – oppure Sofia con un elegante pattern a raggi declinato su raso.

L'arancione, colore che stimola la creatività, viene proposta per lo schienale del nuovo sgabello Gisele abbinato all'intenso frassino massello tinto coke della struttura, ma anche per il rivestimento di sedute dal design lineare, come Mavi in versione alta senza braccioli. Il giallo, tradizionalmente associato alla luce e alla positività, colora i rivestimenti di sedute come Perla, dove viene abbinato alla delicata tonalità champagne perlato della struttura di base, Slim in versione sgabello dove il giallo è in contrasto con il grafite della base.

Il summer mood di Riflessi: arredi e complementi si colorano di nuance calde e vivaci, che richiamano la luce del sole e trasmettono energia e calore. La madia Onda, a sinistra, ha superficie in legno laccato lavorato con una speciale incisione ondulata



Settembre 2022
Panzerà, shooting
residenziale

Settembre 2022

Panzerà, shooting
residenziale



L'armonia fra i materiali utilizzati, il gioco di riflessi fra interno ed esterno, le soluzioni customizzate e la capacità di celare quanto non dev'essere manifesto, danno forma a un appartamento cucito sulla personalità del committente. Il progetto mette l'interno in connessione con il tema naturale del Bosco Verticale, dando allo stesso tempo continuità spaziale agli interni. Il collegamento tra interno ed esterno è affidato a materiali come il legno, l'argilla e il marmo e a colori che richiamano le essenze arboree che si intravedono dalle finestre. In particolare il marmo Forest, materiale che riveste la parete che attraversa longitudinalmente l'appartamento e mette in comunicazione il soggiorno con gli altri ambienti della casa, celandone gli accessi. Come gli alberi caratterizzano l'involucro del grattacielo disegnato da Stefano Boeri, così anche i rami e le foglie fossili intrappolati nel marmo diventano protagonisti del progetto d'interno, grazie a un processo di spazzolatura della superficie che mette in rilievo le parti dure. La scelta stilistica dimostra la grande ricerca sui materiali, che da sempre caratterizza il modo di progettare dello studio Panzerà. L'architetto messinese ha qui spaziato dal marmo al cemento, dal legno al vetro, dal metallo all'argilla, che restituisce un effetto ossidato sulle superfici lignee.

L'illuminazione, curata dalla lighting designer Bianca Tresoldi, scolpisce lo spazio mettendo in risalto i materiali, sottolineando le sovrapposizioni di piani e l'accostamento di volumi. Lo studio ha concepito arredi su misura che si integrano nei muri per dare forma allo spazio o nascondono, come per le camere, spazialità inattese. Le porte a bilico rivestite in marmo scompaiono nel muro senza soluzione di continuità, anche le maniglie sono a scomparsa. Per arredare lo spazio, l'architetto si è avvalso anche degli arredi e delle soluzioni di Valcucine, HD Surface, Flexform, Riflessi, FontanaArte, Rimadesio, Molteni, Glas Italia, Davide Groppi. Tra gli arredi anche il tavolo Glide, allungabile, disegnato da Panzerà per Riflessi.

The harmony between the materials used, the play of reflections between interior and exterior, the customized solutions, and the ability to conceal what should not be manifest, give shape to an apartment sewn, like a tailor-made suit, on the personality of the client. The project puts the interior in connection with the natural theme of the Bosco Verticale, while at the same time giving the interiors space continuity. The connection between interior and the natural theme of Bosco Verticale is entrusted to materials such as wood, clay, and marble, and to colors that recall the trees that can be seen from the windows. Among all of them stands out the Forest marble chosen to cover the wall that crosses the apartment longitudinally and connects the living room with the other rooms of the house, hiding the accesses. As the trees characterize the shell of the skyscraper designed by Stefano Boeri Architects, so also the fossil branches and leaves trapped in the Forest marble become the protagonists of the interior project, thanks to a process of brushing off the surface aimed at highlighting the hard parts. A stylistic choice that demonstrates a great ability to research materials, a value that has always characterized the way of designing of the Panzerà studio. The architect from Messina ranges here from marble to cement, from wood to glass, from metal to clay, which gives an oxidized effect to the wooden surfaces. The lighting, curated by lighting designer Bianca Tresoldi, shapes the space by highlighting the materials, emphasizing the layering of planes and the combination of volumes. The studio has designed custom-made furnishings that integrate into the walls to give shape to the space or hide, as in the case of the rooms, unexpected spaces. The swing doors covered in marble disappear into the wall without any solution of continuity, even the handles are concealed. To furnish the space, the architect involved companies such as Valcucine, HD Surface, Flexform, Riflessi, FontanaArte, Rimadesio, Molteni, Glas Italia, Davide Groppi. Among the furniture, the Guide table, extendible, designed by Panzerà for Riflessi.

gd

RIFLESSI®



06 Settembre 2022

Lampada Shangai



Shangai 7 cm x 40 cm

La lamp per la lampada da spogio Shangai 7 cm x 40 cm è composta da tre tubi riflettenti in acciaio inossidabile che si incontrano in un punto centrale per formare la lampada. Il tubo superiore è munito di un interruttore. Dimensioni: 20 x 40 cm. Prezzo € 1.100,00, iva inclusa.



RIFLESSI®



Settembre 2022

Summer mood

SPECIALE LIVING

Tavolino in fibra di vetro
 disegnato da Mattia
 Bonetti, Whitney di David
 Gill Gallery,
 dav.gill.gallery@gmail.com

Belli di natura

SEMBRANO MODELLATI DAL VENTO O DALLE ONDE
 DEL MARE. SONO DI LEGNO, PIETRA LAVICA, ONICE.
 E GUARDANDOLI IL PENSIERO VA A PAESAGGI
 PRIMORDIALI INCONTAMINATI. COSÌ I DESIGNER
 TRASFORMANO GLI OGGETTI D'ARREDO IN SINUOSE
 OPERE SCULTOREE DA COLLEZIONE

Lampada a
 sospensione in
 metallo con
 ferretti, Led Loop
 S3 di Riflessi,
 riflessi.it

Tappeto in marmo e onice,
 Agata di Budri, budri.com

Tavolo in legno con vassoio ginevole,
 Marta di Rimadesio, rimadesio.it

Tavolino in legno, Slice me up di Pietro
 Franceschini, pietra-franceschini.com

Tavolo con base
 in pietra lavica e
 piano in vetro
 disegnato da
 Francesco Maria
 Messina, Plinio di
 FMM, fmm.design

114

© RIFLESSI 2022

RIFLESSI®



Settembre 2022

Specchio Lumiere



Polttroncina Doris in massello di frassino e corda intrecciata, Antonio Citterio per Flexform. **Porta Radius** in alluminio Platino con pannello in pannello Arone, Giuseppe Devasio per Rimadesio. **Tavolino Blueau** in laccatura e polietilene taccuato, Dainelli Studio per Moggi. **Yaso** Naturamica in terracotta di Federica Cimò, LABottega. **Telo bagno Origami** in spugna jacquard di cotone idrofilo, Somma 1867. **Lavabo Albume** in Cristalmood, design Carlo Colombo, e **miscelatore** da terra Indigo, tutto Antoniolupi. **Specchio Lumiere**, Luca Roccadadria per Riflessi. **Parquet** in rovere europeo rustico spazzolato, Unikolegno. A parete, da sinistra: **resina Patina**, Color Collection, Kerakoll; **mosaico** di marmo policromo, design Studio KO per Bisazza

© RIFLESSI E BOWEN

RIFLESSI®



Settembre 2022

Sedia Sofia



1. STILNOVO

Lampada da sospensione **Sputnik**, composta da una struttura a 16 bracci in ottone con doratura galvanica, si combina con eleganza ai finiti disponibili in nero, avorio oppure multicolor.

2. ROBERTO GIOVANNINI

Divano **Savoy** 3 posti, con struttura in finitura Oro Leggero, rivestimento e cuscini in velluto Rubelli e Lampasso. Armani Nanjing.

3. THONET

Poltrona lounge **119**, disegnata da Sebastian Herkner, realizzata in legno curvato e corno d'india intrecciata. Disponibile in vari colori in legno laccato e laccato lucido, con la possibilità di abbinare un cuscino.

4. PROMEMORIA

Disegnata da Romeo Sozzi, **Blou Blou Table** è un tavolo rotondo con gambe inclinate verso l'interno e profilo del piano rivestiti in tessuto. Top in legno con intarsio a fiore e dettagli in bronzo.

5. RIFLESSI

La sedia **Sofia**, con struttura in metallo verniciato, è realizzata con fasce elastiche e schienale ergonomico. Seduta e schienale sono rivestiti. Un progetto firmato Stefano Sandona e Sabrina Settin.

6. PIANCA

Poltrona **Naan** disegnata da Federica Blas. Un volume accogliente con struttura a bilico unico, braccioli e schienale, slanciati e affusolati, che racchiudono al loro interno un'ampia seduta.

7. MANTELLASSI 1926

Divano **Vanesio** nasce da una rivisitazione dello stile Decò reinterpretato in chiave moderna e personalizzata. Rivestito in velluto di cotone color vinaccia, profili e piedini laccati semilucido nero.

8. RUBELLI CASA

Poltrona tessile **Pia47**, disegnata da Nava + Arosio e rivestita con i tessuti della capsule collab con Soez+Frings di Peter Marino, ispirata alle creazioni dell'artista ceramista Pierre-Adrien Dalpayra.

RIFLESSI®



14 Settembre 2022

Tavolino Lumiere



▲ **Vanità utile**

L'eleganza di uno specchio si trasforma nella praticità di un coffee table. È questa l'idea di Riflessi alla base di Lumiere, il tavolino con cornice in metallo verniciato



▲ **Opera litica**

«Immaginiamo di trovarci davanti a un'opera fatta di pesanti blocchi di pietra», così le designer svedesi di Front Design sul sistema di sedute Pebble Rubble per Moroso



▲ **Essenzialità zen**

In legno massello, con una lavorazione ispirata all'arte dell'ebanisteria, la collezione Nara di Jean-Marie Massaud per Poliform, si amplia con la panca (in foto) e la consolle

RIFLESSI[®]



Settembre 2022

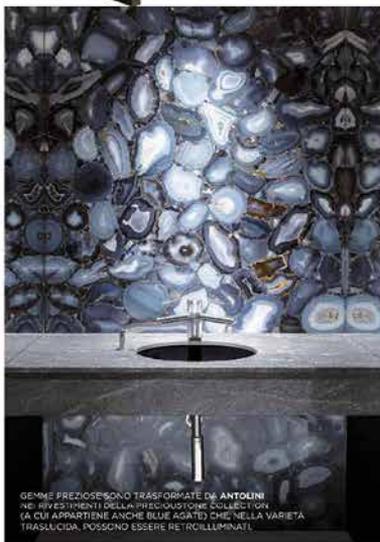
Tavolo Living marmo

CARNET DESIGN MARMO

UNA SEDUTA ACCOGLIENTE ALL'INTERNO DI UN NIDO IN MARMO FORMA LA POLTRONA CUBIC-A, PARTE DELLA COLLEZIONE DI SEDUTE E COMPLIMENTI CUBIC CREATA DA FRANCHI UMBERTO MARMI E LUCA DINI.



FRA LE NOVITÀ DI RIFLESSI, LE NUOVE SUPERFICI MARMOREE NATURALI, CON LE LORO VENATURE E SFUMATURE CROMATICHE, PER I TOP DI TAVOLI, TAVOLINI E MADE. UN ESEMPIO: IL TAVOLO LIVING CON PIANO IN MARMO PATAGONIA.



GEMME PREZIOSE SONO TRASFORMATE DA ANTOINI NEI RIVESTIMENTI DELLA PREDISPONZIONE COLLECTION. FACILI AD ADEMPIERE ANCHE BLUE AGATED CHE, NELLA VARIETÀ TRASPARENTE, POSSONO ESSERE RETROILLUMINATI.



HANNO UNA PRESENZA DISCRETA E RASSERENANTE I TAVOLINI DELLA COLLEZIONE CUBIC-A DI SALVATORE, REALIZZATI IN PIETRA NATURALE. I VOLUPEI SONO INOLTRE BASSI MA ANCHE IN GRADO DI NASCONDERE LA BELLEZZA DI JOHN PAWSON.

DUREZZA E RESISTENZA sono fra le qualità certamente più apprezzate di questo materiale, che appare estremamente solido e al contempo duttile. Intervengono infatti le nuove tecnologie che permettono di livellare, piegare, assottigliare le lastre, come fossero moderne sculture. Le potenzialità del marmo sembrano pertanto infinite nella cornice domestica. Più tradizionalmente è utilizzato per rivestire pavimenti (dalle grandi lastre ai micro mosaici) e per creare scenografie alle pareti (alcune tipologie possono perfino essere retroilluminare sfruttandone la qualità di traslucenza). In cucina prende posto sui piani di lavoro dove però, va detto, necessita di una particolare cura per mantenerne intatte le qualità: pur non assorbendo liquidi, è infatti sensibile agli acidi alimentari. In bagno modella vasche e lavabi dalle linee grafiche e minimali oltre che definire superfici verticali e orizzontali, così da essere il materiale ideale per creare una "scatola" total look. »

RIFLESSI®



21 Settembre 2022

Tavolo Sabino



archiproducts Cerca in 305.892 prodotti, brand, designer

Magazine I tavoli custom firmati Riflessi



I tavoli custom firmati Riflessi

Essenza della collezione Sabino è il basamento centrale metallico con lavorazione a diamante, che può essere "sfoderato" e rivestito con un nuovo involucro con finiture e colori differenti

Di Antonella Froccalvieri, Letto 6 volte

Leggi in Italiano

21/09/2022 - Versatili, progettati per essere customizzati e adattati a qualsiasi tipo di ambiente: **Riflessi** presenta i **tavoli Sabino**.

Tratto distintivo della collezione ed essenza del progetto è il basamento centrale metallico con lavorazione a diamante, che può essere "sfoderato" e rivestito con un nuovo involucro con finiture e colori differenti, per andare incontro a nuove necessità estetiche.

Il basamento può essere personalizzato con i preziosi finish ottone, titanio e cobalto spazzolati a mano, oltre ai nuovissimi rivestimenti in acciaio specchiante inossidabile colorato Reflect Blu, Reflect Rose Gold e Reflect Black.

Tag

arredo

Prodotti correlati



RIFLESSI
SABINO - Tavolo allungabile a botte con piano in ceramica

RIFLESSI[®]



Settembre 2022

Pandora, shooting
residenziale



Tutto il living è sottolineato da luci a led e fanelli incassati, che creano
piacibili giochi luminosi e tanta atmosfera in base ai momenti, governabili
attraverso un sofisticato impianto di domotica che consente le varie funzioni
della casa per rendere tutta più agevole e confortevole.
In primo piano il tavolo e le sedie della collezione Gio Ponti di Molteni&C,
in massella di frassino laccato nero e pino aperto, con particolari in ottone
spazzolato. Mensole tipo di Molteni&C, con lacature perennali (stata abbinata
allo specchio dai bordi irregolari Pandora di Rifflessi che crea un suggestivo
rimando del lago riflesso in lontananza (estilomobili).

RIFLESSI®



23 Settembre 2022

Tavolo Sabino

INTERNI

DESIGN
INDEX

IT
EN



ARCHITECTURE DESIGN INTERIOR PRODUCTS FEATURES AGENDA FUORISALONE 2022 DESIGN JOURNAL VIDEO DOSSIER



Sabino by Riflessi, a polymorphic table

Emiliano Del Rosso

23 September 2022



The metal central plinth, with diamond workmanship, can be unlined and covered with a new casing

Sabino is the collection of versatile tables designed to be customised and adapted to any type of environment offered by [Riflessi](#)

RIFLESSI[®]



Settembre 2022

Tavolino Lumiere

CALDO DÉCOR

Approfondendo del relooking di una stanza, spesso vale la pena di considerare anche la sostituzione dei vecchi radiatori, soprattutto se sono in "bella vista", con modelli d'arredo che concorrono alla definizione del progetto d'interno. Nel cambio è importante che sia rispettata la potenza e che il nuovo modello sia adeguato per prestazioni termiche. Nel caso di abitazioni in edifici con impianto centralizzato, l'intervento va prima comunicato, e i tempi di lavorazione coordinati con il condominio.

Radiatore d'arredo Torri di Brem (www.brem.it)



LE NOSTRE SCELTE PER IL LIVING

L'ingresso **(1)** all'abitazione non è mediato da alcun filtro, con l'intento di lasciare il maggior agio possibile nella stanza. Il punto focale è dato dalla libreria sulla parete di fronte **(2)**. Costruita intorno alla boiserie in legno, nella parte centrale è attrezzata con una scrivania estraibile **(3)**. Intorno, vani a giorno adatti per organizzare un angolo bar, da chiudere a piacere con un'ampia anta scorrevole. A destra della libreria, il dondolo **(4)** è valorizzato da un tavolino-pouf **(5)** che offre un piano appoggio e all'occorrenza una seduta in più. Al divano a penisola **(6)** con schienali regolabili in profondità è abbinato un tavolino **(7)** raggiungibile da tutti i posti a sedere. A terra un tappeto **(8)** definisce il salotto. Sul versante pranzo, al tavolo **(9)** è riservata l'intera superficie che appare ancora più ampia grazie al piano in vetro trasparente.

↑ Tappeto Zen di Stiap (www.stiap.com)

← Pouf Tavolino Tom di Sofline (www.sofline.dk)

→ Composizione Famula di Scavolini (www.scavolini.com)



← Divano Cavezzo di Egoitaliano (www.egoitaliano.com)

↑ Sedia a dondolo Dakota di ArredaSi (www.arredasi.it)

↑ Tavolino Lumiere di Riflessi (www.riflessi.com)

L'insieme è composto dal dondolo, un tavolo in vetro che alleggerisce l'insieme e altri arredi il cui fil rouge è rappresentato dal legno. Tinte desaturate e profili in metallo completano l'outfit

LE NOSTRE SCELTE PER IL LIVING

→ Tavolo Kent di Calligaris (www.calligaris.com)



← Sedia Miel di Kave Home (www.kavehome.com)

RIFLESSI®



26 Settembre 2022

Lampada Shangai



Shangai 7 euro 240000

Si è già per la lampada di ispirazione Shangai 7 euro 240000 che si è occupata di un elemento
ideale (modellato) e un'idea molto forte e facile da realizzare (quasi) che è stata
per il momento in fatto. Si può pensare a come si è svolta una
Pensa di più su: www.riflessi.it



RIFLESSI®