



| IDEE E SOLUZIONI |

ZONA PRANZO

12 soluzioni in 6 stili

Per arredare la zona più conviviale della casa partiamo dal tavolo e poi abbiniamo sedie, madia e la luce a sospensione più adatta. E come tocco finale, serve un centrotavola d'impatto!



TAVOLO Odesa rettangolare con gambe in laccato bianco e piano in grès porcellanato effetto marmo [Ligne Roset, cm 180x99,4x74h € 4.806].

| SHOPPING LIST |

- ① Sospensione Circus in vetro bianco [Kerman, ø cm 32x32h € 683,20].
- ② Centrotavola liscivabile a gabbietta [Seletti, ø cm 34x36h € 170].
- ③ Sedie TV imbottite [Ligne Roset, cm 48x57x83h da € 754 cad].
- ④ Madia Nina in metallo e laccato bianco con vetri canetè [Tomaseida, cm 100x43x166h € 3.996].

minimal chic



TAVOLO Francis con base in alluminio in finitura nero lucido e piano dal terminali arrotondati in noce [Rinadesio, cm 300x100x75h prezzo dal rivenditore].



| SHOPPING LIST |

- ① Madia Altambra in alluminio nero e vetro trasparente grigio [Rinadesio, cm 130,8x 50x165,9h prezzo dal rivenditore].
- ② Sedie Corium rivestita in cuoio o tessuto [Alf Dalin, cm 50,5x55x80h da € 389].
- ③ Sedie Kelly in tessuto Kvadrat salmone [Bontempi Casa, cm 52x60x95h € 1.233].
- ④ Centrotavola in vetro [Blossal Home, ø cm 25x10h € 60].
- ⑤ Sospensione Twist con sfere in vetro satin [Riflessi, cm 120 € 951,60].

continua ➔

05 Maggio 2022

Lampada Twist

RIFLESSI®



05 Maggio 2022

Sedia Nova, tavolo
Manhattan

| IDEE E SOLUZIONI |

TAVOLO Cross con struttura in legno di frassino a poro aperto tinto coke e piano in ceramica effetto marmo [Riflessi, cm 140x140x75h da € 2.574,20].



| SHOPPING LIST |

- ① Sospensione Alchimia in ottone e vetro trasparente [Il Fanale, € cm 21,5 € 383]
- ② Sedia Nova imbottita, con gambe in ottone spazzolato [Riflessi, cm 54x55x80h € 646,60 cad.], ③ Madio con anile in vetro reflex e telaio alluminio brown [Giessegi, cm 200x42x50h € 1.202]
- ④ Centrotavola Mediterraneo in acciaio rosso [Alessi, da € cm 21 da € 55]

neo-classico



TAVOLO Perseo in frassino Eucalipto chiaro, con piano in grès lucido Calacatta, e top girevole in impiallacciato Eucalipto chiaro [Febel Casa, € cm 180x75h € 3.902].



| SHOPPING LIST |

- ① Madio Lake in legno, con top in ceramica [Calligaris, cm 180x48x70h € 3.457]
- ② Sedia Lady rivestita in tessuto con base in faggio tinto wengé [Febel Casa, cm 58x58x85h da € 494 cad.], ③ Centrotavola in ceramica intrecciata [Ferro Living, € cm 29x10h € 79]
- ④ Sospensione Par, con cilindri metallici [Ideal Lux, € cm 47 € 95]



continua →

RIFLESSI®

07_maggio2022

143

IFDM.DESIGN

in, nature

steel. The charm of natural stones, with their unpredictable and sumptuous grain. An aesthetic short circuit for a refined idea, for the term 'riflesso,' defines this propagating surface. The name Riflessi in many different objects and materials. The focus of the displays created for the designer Bruno Tarsia at the store in Milan thanks to a nano-ceramic treatment and fingerprints, and also antibacterial and i, part of the new collection, which is si

04 Maggio 2022

Milan Design Week

Riflessi: technique, design, nature

The impeccable glow of mirror-finish steel. The charm of natural stones, with their unpredictable and sumptuous grain. An aesthetic short circuit for a refined idea. The Treccani Italian encyclopedia, for the term 'riflesso,' defines this noun as light reflected by a shiny or propagating surface. The name Riflessi embodies this meaning, interpreted in many different objects and materials. This mirror effect will be the main focus of the displays created for the upcoming Milan Design Week, by the designer Bruno Tarsia at the store in Milan at Piazza Velasca. Steel which thanks to a nano-ceramic treatment



becomes extremely resistant to wear and fingerprints, and also antibacterial and totally recyclable will be utilized in the frames of the Diamond mirrors, part of the new collection, which is simultaneously linear and dramatic. Geometric games capture light and spread it, like a big crystal. Shanghai by Riflessi The idea of the mirror immediately suggests the matter of the double. Riflessi addresses this concept by staging a fascinating dualism: while on the one hand the accent is on the clean precision of a type of steel that offers special performance, on the other the emphasis is on the precious, sumptuous, timeless essence of marble. An intriguing game of contrasts, in a space dominated by brightness, highlighting the grain, the colors and shadings of natural stones offered for the tops of large and small tables, as well as the sideboards: Patagonia Capraia Lucido, Verde Alpi, matte Verde Borgogna and Rosso Levanti marble. For all these reasons, the title chosen for this special display is Surfaces. In the end, the surfaces set the boundaries of an object, but also narrate its identity. They communicate characteristics, personality and value. After all, only the shallow know themselves, Oscar Wilde wrote. As usual, he was trying to surprise his listeners. But he always prompted them to reflect.

RIFLESSI®

UDITE-UDITE.IT (WEB)



UDITE-UDITE.IT



UDITE-UDITE.IT

04 Maggio 2022

Milan Design Week

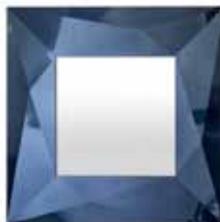
HOME / ARCHITETTURA & EDILIZIA / ARREDAMENTO / Milano presenta Surfaces - Preview Milano Design Week

ARREDAMENTO

Riflessi presenta Surfaces – Preview Milano Design Week

Milano Design Week dal 6 al 12 giugno 2022 Riflessi store, piazza Volasca 6 In occasione della Milano Design Week 2022 lo store Riflessi si trasforma con un allestimento dove le superfici sono protagoniste assolute: superfici artificiali...

12 2 0000000000 0000



Milano Design Week dal 6 al 12 giugno 2022

Riflessi store, piazza Volasca 6

RIFLESSI[®]
DESIGN AND MADE IN ITALY

RIFLESSI[®]

UDITE-UDITE.IT (WEB)



RIFLESSI

04 Maggio 2022

Milan Design Week

In occasione della **Milano Design Week 2022** lo store **Riflessi** si trasforma con un allestimento dove le superfici sono protagoniste assolute: superfici artificiali, metalliche e di palette futuristiche incontrano le nuove superfici naturali dei marmi pregiati, sfaccettate e di colori intimi, che impreziosiscono arredi e complementi.

Altresimò dai set creati da **Bruno Zanini** per lo store, spiccano tra le novità i nuovi specchi **Diamond**, per i quali Riflessi ha scelto di utilizzare per la prima volta nell'arredo innovative lamiere di acciaio inossidabile.

Questa tipologia di acciaio dal punto di vista estetico ha un effetto originale e di grande impatto poiché riflette la luce in modo peculiare e, grazie al trattamento con nanoceramiche, risulta inoltre estremamente resistente, antibatterico e anti impronta, oltre che ecosostenibile (poiché ricicla nella colonna del riciclo).

Il materiale viene lavorato con una speciale tecnica "folding" per creare un effetto a diamante che amplifica la rifrazione della luce e viene proposto, oltre che sugli specchi, anche sulle gambe di alcuni tavoli.

In un gioco di contrasti, accanto alla brillantezza e l'assillimità cromatica dell'acciaio specchiante, si distinguono le nuove superfici marmoree naturali ricche di venature, colori e sfumature, proposte per i top di tavoli, tavolini e made; tra questi, il marmo Patagonia, il marmo Capraia lucido, il marmo Verde Alpi e Verde Borgogna opaco e il marmo Rosso Levanto.



POST TAGS: Milano Design Week 2022, Riflessi, Surfaces

Condividi:

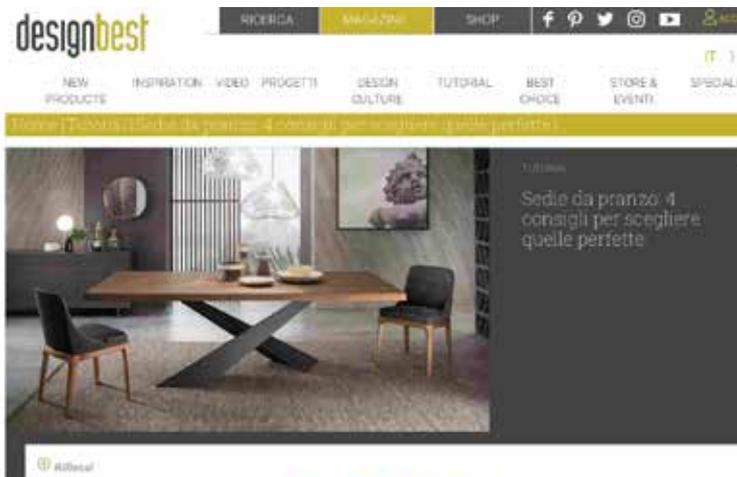


RIFLESSI®



10 Maggio 2022

Sedie



Scegliere la sedia giusta per la cucina o la sala da pranzo può risultare difficile, perché le varianti da considerare sono tante. E non stiamo parlando solo di stile. Se da una parte, infatti, **è indubbio che le sedie debbano stare bene con il tavolo ed essere in armonia con il resto dell'arredo** (come ad esempio il divano e le poltrone nel caso di un living open space), è vero anche che devono avere caratteristiche tecniche precise, perché siano comode e resistenti. Ecco perché **Riflessi** sceglie per le sue sedie le soluzioni tecniche più innovative e i materiali migliori prodotti in Italia.

Imbottiture indeformabili resistenti a pressioni e usura, schienali flessibili che accompagnano i movimenti sostenendo la schiena, fasce elastiche che aumentano il comfort delle sedute, tessuti certificati resistenti, ignifughi e antimacchia: prima di acquistare la sedia giusta bisogna valutare tutti questi aspetti. E considerare anche il nostro stile di vita. Ecco quattro esempi pratici per orientarsi:

RIFLESSI®



10 Maggio 2022

Sedie

1 Animali e bambini in casa

Chi ha in casa bambini o animali, dovrebbe prestare la massima attenzione ai rivestimenti: **i migliori sono resistenti, antimacchia e facili da pulire, come il tessuto Smacchia di Riflessi**, che si pulisce con un colpo di spugna. Dotato di una speciale tecnologia e di uno strato protettivo in fibre sintetiche che funziona come una barriera elastica e flessibile, questo tessuto si lava semplicemente con acqua e non si sfilaccia perché resiste persino alle unghie del gatto. Non solo: il tessuto Smacchia è anche antistatico ed evita che si accumulino peli o cattivo odore degli animali domestici.

2 Indecisi sullo stile

I colori a disposizione sul mercato sono davvero infiniti. Per accontentare anche gli indecisi ed evitare di dover rivestire le sedie con tinte diverse, Riflessi propone sedie **in tessuto Smacchia o similpelle da mescolare a piacere**. Ovvero, non è d'obbligo ordinare una serie completa di sedie identiche, ma si può ordinare una sedia **Slim** per colore e mescolarle a piacere. Volendo, Riflessi realizza anche tanti modelli sfoderabili e persino sedie con rivestimenti bicolore.

3 Comfort sartoriale

Se seduta e schienale sono troppo rigidi, o troppo soffici, la comodità a lungo andare ne risente. Ecco perché Riflessi ha pensato a una serie di sedie ergonomiche: **lo schienale flessibile Flex si adatta alla curvatura lombare**, mentre le fasce elastiche nascoste sostengono la seduta senza rovinare l'estetica della sedia. Ci sono poi anche modelli a poltroncina, come **Carmen**, che ha i braccioli in schiuma di poliuretano flessibile, per abbracciare e accogliere il corpo regalando il massimo comfort.

4 Su misura a tutto tondo

Qualità sartoriale, dettagli haute couture, flessibilità, comfort ed ergonomia. Da una sedia vorremmo tutto questo. Dai modelli imbottiti a quelli impietosi, dalle più "flessibili" a quelle multicolor, i modelli proposti da Riflessi sono davvero tantissimi, in una gamma di forme e colori infinita. E racchiudono in uno stile contemporaneo praticità e relax, per rispondere a qualsiasi esigenza. Eppure Riflessi non si ferma qui e per accontentare proprio tutti **permette di personalizzare la sedia in tutto e per tutto**, in fondo la scelta di una sedia è dettata dal gusto personale e dalle esigenze di arredo, ma sono sempre i particolari a fare la differenza. E avere un modello unico e su misura è una questione di stile.



RIFLESSI®



11 Maggio 2022

Shangai metacrilato



▲ **Leggerezza visiva**

Con il suo piano in metacrilato, Shangai è il tavolo di Riflessi in limited edition che spicca per la sua lucentezza e trasparenza



▲ **Oggetti in mostra**

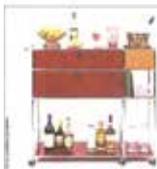
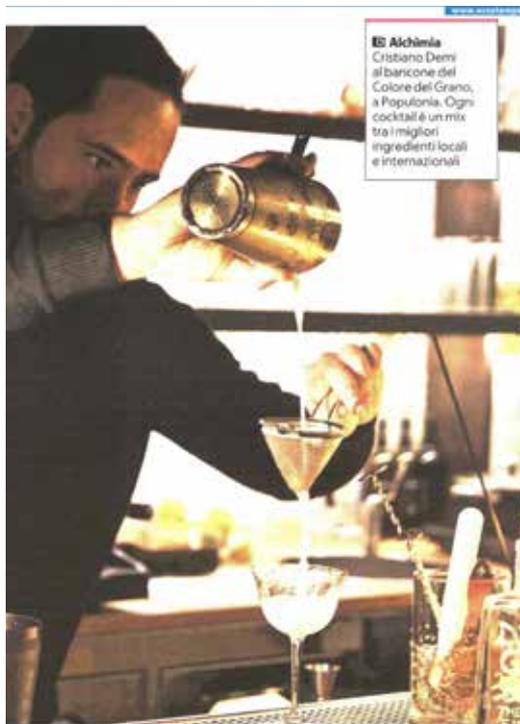
Alambra di Rimadesio: la classica madia contenitiva diventa uno spazio espositivo, quasi una teca da museo che esibisce gli oggetti

RIFLESSI[®]



11 Maggio 2022

Cubric quadrotto



A misura di intenditore

Creati in collaborazione con i migliori bar tender di New York, i carrelli bar di UrbanHabit. Qui quello firmato da Ivy Mix



Conviviale

La media Quadrotto di Riflessi, con interni in noce cambiate a ripiani in cristallo, diventa un vero e proprio mobile bar



Quattro ricette

Sono quattro i drink in edizione limitata, firmati Praticelli, che celebrano la collaborazione tra Rita Cocktail e Amaro dal ciclista

RIFLESSI®



12 Maggio 2022

Specchio diamante

di Silvia Amendola

Nasce come elemento funzionale, indispensabile per guardarsi, ma in realtà lo specchio possiede anche una grande valenza decorativa e i suoi utilizzi nell'interior décor sono pressoché infiniti. Così come infinite sono anche le fogge, i colori, gli stili e le dimensioni oggi in commercio, il che a volte rende difficile orientarsi nella scelta migliore per decorare la propria abitazione. Ma tutto dipende dall'uso che si vuol farne: ampliare otticamente uno spazio? Rendere un ambiente più luminoso? Donargli un'aria vintage o, al contrario, più

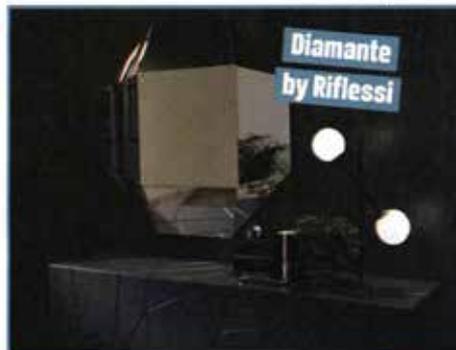
contemporanea? Per ogni domanda, lo specchio vi offre la soluzione giusta. E a portata di tutte le tasche.

APPESO O APPOGGIATO?

Ci avrete fatto caso: nel-

le camere da letto, ma anche in sala da pranzo o all'ingresso, nelle case delle influencer sembra regnare un unico diktat: non appendere lo specchio, appoggialo alla parete! In effetti, specialmen-

MIO 72



RIFLESSI[®]



Maggio 2022

Sedute bar

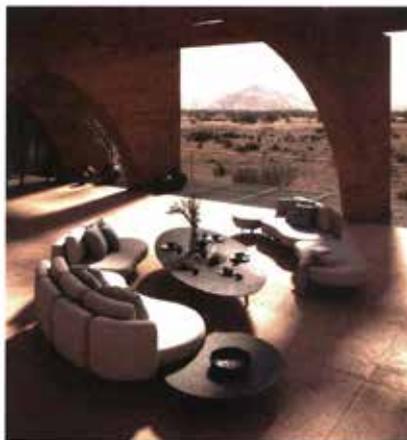
HOTEL
MAGGIO
101
UPGRADE

Il riposo personalizzato

L'Original Lounge Collection è un sistema composto da 7 diversi elementi per componere il proprio set lounge, in da 4 diversi tavolini bassi che ne sono il complemento, oltre a un piccolo tavolino rotondo di diametro di 40 cm da attaccare sul fianco.

I cuscinetti schienale sono disponibili con 3 diversi roggi di curvatura, roggi che si adattano negli 8 elementi delle basi in alluminio, a forma tonda o a forma di rena, dove possono essere facilmente fissati nella posizione desiderata. Ne consegue che le possibilità di disposizione sono infinite, così come le combinazioni dei colori dei tessuti e dei piani in ceramica, permettendo al personalizzatore di adattare Original Lounge a ogni esigenza personale. Lo stile è stato disegnato da Kristian Pyykkö per Royal Botania.

www.botania.com



Accomodarsi per un drink

Denote la sua seduta bar di Riflessi che si rivela ideale sia costata a fermare e cavali, sia nel far un ottimo gradito per un'ottima occasione per i ricevimenti, per la struttura di base e per l'altezza (di 65 a 75 cm). La struttura metallica a 4 gambe è disponibile con finiture croma, grafite, champagne perlato, oro rosa oppure titanio, cobalto e alcune specialità a meno e il suo design, spunto in finitura, si presta con facilità a qualsiasi tipo di interior. Lo schermo Flex è regolabile ad ogni modo.



L'archetipo della seduta

Presente da sempre nelle stazioni ferroviarie, sulle banchine o nelle sale di attesa, lo classico piano viene rivisitato dall'innovazione di Paolo Grasselli per **Saba Italia**. La panchina Per Flume misura 142x46 cm mentre l'altezza misura 40 cm, le strutture in laccato in multibordo, il seduto è in profili di polietilene espanso, il tessuto è completamente sfoderabile.

www.saba.com

© F&C.it

RIFLESSI®

EDECOR

esign Week 2022 una collezione r
rsi

o dai colori intensi e sfaccettati,
e molto di più nella Store Riflessi
di febbraio. Durante la Milano
di piazza Velasca 6, diventa il set
i nuove collezioni, tutta giocata
e sul loro contrasto. Si, perché
Bruno Tarsi - architetto, interior
ta di superficie sia artificiale che
naturali, marmi pregiati dai colori intensi e sfaccettati, venature cromatiche che
vengono legate in sincro con materiali più freddi e lineari come acciaio e metallo.
Tra le novità di Surfaces si
distinguono i nuovi specchi Diamond e le pregiate superfici marmoree che ricoprono tavoli, medie e tavolini.
Caratterizzati da una cornice tridimensionale modellata a diamante, gli specchi interagiscono con la luce in maniera
peculiare, riflettendola con un effetto originale e di grande impatto visivo. Tutto grazie allo studio dei materiali: delle
speciali lamiera in acciaio inossidabile, usate da Riflessi per la prima volta nel settore dell'arredo, il risultato finale
coniuga estetica e funzionalità. Grazie al trattamento con nanoceramico, il materiale risulta di grande resistenza, con
proprietà antibatteriche e anti impronta. Per ottenere il peculiare effetto della cornice, capace di rifrangere la luce, la
lamiera viene lavorata con una speciale lavorazione folding, tecnica utilizzata per rivestire con il medesimo materiale le
basi di alcuni tavoli a catalogo. Da non trascurare l'aspetto cromatico. I colori profondi e brillanti utilizzati, le
sfumature che catturano la luce, comprendono un ventaglio di nuance inconfondibili: ritroviamo il marmo Patagonia,
il marmo Capraia lucido, il marmo Verde Alpi e Verde Borgogna opaco e il marmo Rosso Levanto. This content is
created and maintained by a third party, and imported onto this page to help users provide their email addresses. You
may be able to find more information about this and similar content at piano.io



Surfaces: alla Milano Design Week 2022 una collezione nuova di zecca e un set up firmato Bruno Tarsi

Palette futuristiche, marmi pregiati dai colori intensi e sfaccettati, venature cromatiche. Tutto questo e molto di più nello Store Riflessi durante la settimana del Salone del Mobile. Durante la Milano Design Week 2022 lo store Riflessi, in piazza Velasca 6, diventa il set perfetto per la presentazione della nuova collezione, tutta giocata sull'incontro di materiali differenti e sul loro contrasto. Sì, perché Surfaces, l'allestimento curato da Bruno Tarsi - architetto, interior stylist e designer - valorizza il concetto di superficie sia artificiale che naturale. In primo piano: palette futuristiche, marmi pregiati dai colori intensi e sfaccettati, venature cromatiche che vengono legate in sincro con materiali più freddi e lineari come acciaio e metallo. Tra le novità di Surfaces si distinguono i nuovi specchi Diamond e le pregiate superfici marmoree che ricoprono tavoli, medie e tavolini. Caratterizzati da una cornice tridimensionale modellata a diamante, gli specchi interagiscono con la luce in maniera peculiare, riflettendola con un effetto originale e di grande impatto visivo. Tutto grazie allo studio dei materiali: delle special lamiera in acciaio inossidabile, usate da Riflessi per la prima volta nel settore dell'arredo, il risultato finale coniuga estetica e funzionalità. Grazie al trattamento con nanoceramico, il materiale risulta di grande resistenza, con proprietà antibatteriche e anti impronta. Per ottenere il peculiare effetto della cornice, capace di rifrangere la luce, la lamiera viene lavorata con una speciale lavorazione folding, tecnica utilizzata per rivestire con il medesimo materiale le basi di alcuni tavoli a catalogo. Da non trascurare l'aspetto cromatico. I colori profondi e brillanti utilizzati, le sfumature che catturano la luce, comprendono un ventaglio di nuance inconfondibili: ritroviamo il marmo Patagonia, il marmo Capraia lucido, il marmo Verde Alpi e Verde Borgogna opaco e il marmo Rosso Levanto. This content is created and maintained by a third party, and imported onto this page to help users provide their email addresses. You may be able to find more information about this and similar content at piano.io



25 Maggio 2022

Milan Design Week

11/20

L'ECO DELLA STAMPA

RIFLESSI®



Maggio 2022

Sedia Denise Alta



DEFREE

KOITZER, dalla forma dinamica e ondulata, in sedute disegnate da Marc Dacier per il brand di prodotti di Gruppo Eurocomet, evoca il gusto e l'estetica anni Cinquanta. La base fissa è girante 360° in metallo spazzolato, sostiene la struttura in metallo e polietilene ricoperto ad alta densità, accoppiato al polietilene strutturato a treccia e rivestito con tessuto protesico. Il rivestimento è in tessuto a pelo completamente sfoderabile.

www.defree.com



ALTEA

ARCHÉ. Fa parte della linea Denise. Il vaso in polietilene alto si distingue per la forma scultorea. La collezione consente un alto grado di personalizzazione: dalle finiture e dalle colorazioni, alle forme, alle altezze. Le finiture scure e metalliche sono studiate per resistere agli agenti atmosferici con utilizzo consigliato in zone protette.

www.cibara.design



RIFLESSI

DEFREE. Comoda e sofisticata, si rivela sostenuta da una solida struttura metallica al laminato per la schiena Fix, progettata ed ingegnerizzata. La versione sgabello, nella foto, è disponibile con fortuna scuro, grigio, il cerchio portello, con base opzionale bianca, colorata e altre personalità e viene fornita con un ampio grado di personalizzazione per i rivestimenti. Altezza della seduta da 104 a 114 cm, schienale da 65 a 75.

www.defree.it

BABEL D

GAO. La serie è di ispirazione in legno e acciaio disegnata da Simone Bonanni, rivela una struttura robusta che si staglia in un gioco di linee sottili. La collezione di complete con i tavoli con piani in acciaio, All e in Paperstone, un solo materiale derivato dalla lavorazione della cerfa. La vasta gamma di colori della struttura metallica e dei piani dei tavoli sono protetti da un trattamento galvanico a vernice a polvere polimerica altamente resistente agli agenti atmosferici.

www.bubbel.it



RIFLESSI®



Maggio 2022

Sedia Sofia



Lo schienale avvolgente e l'ampio sedile definiscono lo stile della sedia.



6. La peculiarità di **Grace** di **F&F Mobili** (www.fyfmobili.it), in faggio, è l'imbottitura della seduta; misura L 43 x P 46,5 x H 81 cm e, laccata antracite con rivestimento in ecopelle vintage costa 174 euro. **7.** **New York** di **Connubia** (www.connubia.com) con gambe a sfilta può avere rivestimento in tessuto Brighton o Evolution (galee sul lato interno) e microfora scamosciata su quello esterno oppure in Skuba (materiale sintetico morbido) o in pelle. Misura L 57 x P 52 x H 75,5 cm e costa a partire da 272 euro. **8.** È in polipropilene resistente ai raggi uv **Jolie** di **Alma Design** (www.alma-design.it) disponibile anche con cuscino per il sedile. Misura L 44 x P 43,5 x H 80,5 cm e costa 113 euro, ha esclusiva.



La struttura esile si combina con una imbottitura morbida.



9. Esiste anche in verde oliva **Freyo** di **Casa** (it.casashops.com), con anima in metallo e scocca imbottita e rivestita in tessuto. Misura L 50 x P 53 x H 82 cm e costa 79 euro. **10.** Realizzata in frassino lino: **Maga S L LG di M&J** (www.mjdi.com) misura L 52 x P 49 x H 78 cm e costa 328 euro. **11.** **Loop Mono Sied** di **Infinito** (infinitodesign.it) ha la scocca monoblocco in polipropilene riciclato, il telaio in acciaio. Misura L 62 x P 46 x H 80,5 cm; costa a partire da 154 euro.



Gambe e scocca possono avere più colori e finiture per abbinamenti personalizzati.



12. Con monoscocca leggera e flessibile, **Step** di **La Casa Moderna** (lacasamoderna.com) è in polipropilene, disponibile in numerosi colori. Misura L 46 x P 54 x H 80 cm; costa a partire da 94 euro. **13.** Con imbottita in poluretano flessibile, indeformabile e ignifuga, **Sofia** di **Riflessi** (www.riflessi.it) misura L 53 x P 55 x H 82 cm e costa a partire da 549 euro. **14.** Impilabile, **Basil** di **Calligaris** (www.calligaris.com) è in metallo con scocca in polipropilene. Misura L 46 x P 52 x H 83,5 cm; costa a partire da 126 euro.

RIFLESSI®



Maggio 2022

Tavolo Manhattan



1- **MIDA** Il tavolo usa ricchissime qualità ed eleganza. La struttura è in metallo verniciato mentre il top è disponibile in inossidabile o ceramica. Linee snelli, ispirati contemporaneo e cura dei dettagli raccontano di un design senza tempo, perfetto per arredare spazi irrinunciabili.

2- **CANTORI** Mirage è il tavolo ispirato con basamento formato da una lastra di acciaio curvata che crea un'incredibile gioco prospettico dalle diverse forme. Il sotto-top, in legno, sostiene il piano in marmo tagliato in sezioni d'effetto. Il top può essere realizzato anche in legno. 3- **RIFLESSI** Il tavolo Manhattan si arricchisce di una nuova proposta di forma quadrata. Fisso o allungabile, è disponibile in cinque dimensioni diverse. Il top viene proposto con finiture che vanno dal cristallo extra chiaro retroverniciato alla ceramica con differenti finiture.

Al centro della zona living e da sempre considerata uno degli elementi d'arredo chiave, il tavolo da pranzo continua a mantenere la sua forma e la sua centralità, adattandosi però alle nuove esigenze degli ambienti di abitare. I modelli di ultima generazione, pensati per spazi dalle funzioni sociali, sono spesso modulari e stackati per essere facili da trasportare e per cambiare velocemente configurazione in risposta alle mutevoli necessità di chi vive la casa. La ricerca in materia di tavoli varia con frequenza in base alle loro collocazioni, ma anche alla moda, alla cultura stessa legata al concetto di "casa", diversa da luogo a luogo, racconta a Villa&Casa Miriam Verme, global sales director di Mida. Negli ultimi anni stiamo assistendo a una crescita interessante dei tavoli fissi, anche di grandi dimensioni, destinati a essere protagonisti di ampi open space. Nonostante questo aspetto, la proposta dei tavoli allungabili è ininterrottamente e la loro richiesta è sempre in ascesa. L'aspirazione di avere tavoli "irregolari" che siano il fulcro dei grandi sono giorni, ma anche la ricerca di soluzioni che possano facilmente cambiare configurazione sono questi i due binari paralleli su cui si muove la contemporanea progettazione dei tavoli da pranzo. Nella scelta del modello ideale l'importante è che questo sia il più possibile in sintonia con l'am-



RIFLESSI®